



---

# مزدوروں کا پیغمبر

کارل مارکس



س  
م ۱۱۴

ہر ویال آیم آے

---

پبلشرز: میسنر لاجپت رائے اینڈ سنز تاجران کتب خانہ



SLIM UNIVERSITY  
 مژدوروں کا بیج

کارل مارکس

از  
 ویش پبلیکٹ لاء بھرویا کی ایم ایچ پی ایچ ڈی  
 انسٹیٹیوٹ

دیپا سب اور انسانی ہستی، انگریزی تعلیم اور  
 ہندو مت کی ترمیمیت کا مطالعہ

پیشکش

پروفیسر راجیو کمار، ایم ایچ ڈی، ایم ایچ ڈی، ایم ایچ ڈی

لاہور

۱۴۳۵ھ

قیمت ۳۰

پارہ ۱

# فہرست مضامین

۳۴	مارکس کی تصانیف	۱	دیباچہ
۳۵	سفر آخرت	۱	زمانہ حال کا ایکہ رشتی
۳۶	مارکس کے خیالات	۲	ہر شخص کی نئی دنیا
۳۶	{ مارکس کے تین	۲	افلاس کے اسباب
	{ بڑے اصول	۱۲	{ کارل مارکس کا
۳۸	{ جماعتوں کی		{ عبد طفولیت
	{ کشمکش -	۱۲	کارل کی شادی
۳۹	{ اشیاء کی	۱۵	انشاء نویسی
	{ فالتو قیمت	۲۲	پھر بھلا وطنی
۴۰	کیونکر کم کیا ہے	۲۷	{ کارل پر چوری
۴۱	{ زمین کسی کی		{ کا شبہ -
	{ ملکیت نہیں ہے۔	۲۸	مصیبت کا دور
۴۲	روپیہ کا جاو -	۳۰	عورت، ذات کی فطرت
۴۴	مزدوروں کا پیغمبر	۳۲	مزدوروں کی
۵۰	انیسویں صدی کا رویہ		بین الاقوامی انجمن

# دیباچہ

ہندوستان میں سوشلسٹ لٹریچر کی کئی ایک ریفنڈ امر ہے اور جو محفوظ رہی  
 بہت کمنا ہیں یہاں تصنیف ہوئی ہیں۔ وہ یا تو مصنفین کی اس موضوع سے  
 عدم واقفیت یا کم سے کم سطحی واقفیت کی مظہر ہیں اور یا ایسے غیر مہر روانہ  
 لہجے میں لکھی گئی ہیں جس سے نہ صرف اصل مدعا فوت ہو جائے بلکہ پڑھنے  
 والے پر الٹا اثر پڑے۔ لال ہر دیال کی یہ چھوٹی سی تصنیف اگرچہ ان  
 دونوں قسموں میں سے نہیں ہے تاہم اسے سائنٹفک سوشلزم کی صحیح ترجمانی  
 کرنیوالا بھی نہیں کہا جا سکتا۔ کارل مارکس کا فلسفہ اقتصادیات صحیح طور پر  
 پیش کرنے کی بجائے مصنف نے اپنے خیالات و جذبات کو بیچ میں گھسیڑ دیا۔  
 ہے۔ اور بعض جگہوں پر تو ایسی کچھڑی پیش کی ہے کہ جو دماغی ہمرگردانی و  
 الجھن کا موجب ہو۔ تاہم یہ ٹریکیٹ مصنف کی قابلیت پر دال ہے۔ اور  
 ہندوستانی زبان میں جہاں سوشلسٹ لٹریچر قریباً صفر کے برابر ہے۔  
 اسے خوش آمدید کہنا چاہئے۔

سچ تو یہ ہے کہ جوں جوں زمانہ زیادہ گزر جاتا ہے۔ توں توں  
 کارل مارکس کی بزرگی اور اس کے فلسفے کی سچائی لوگوں کے دلوں پر زیادہ  
 نفس ہوتی جاتی ہے۔ وجہ یہ کہ کارل مارکس کی پیشگوئیاں سچی ثابت  
 ہو رہی ہیں۔ اور اس کا تمام سوشل منظرہ کی تشخیص و عکاسہ غائی

معلوم کرنے کا طریقہ بہترین۔ اس فلسفے کا نام تائیس بخ کا دوسرا مفہوم

یا ..... ہے۔ یہ ایک ایسا فلسفہ ہے جو تاریخی نقطہ نظر سے ہونے والا ہے۔ یہ فلسفہ سیاسی و مجلسی نظام میں مختلف اوقات پر تبدیلیوں کی وجوہات بتاتا ہے۔ بلکہ مذاہب۔ اخلاق۔ انسانی حقوق و دائرہ اثر اور نیز فلسفہ و منطق کی ترقی اور ان کے مختلف اوقات پر مختلف ہونے کے اسباب بھی بیان کرتا ہے۔ اور اس طرح سوسائٹی کے مستقبل کے صحیح شکل اخذ کرنے میں مدد دیتا ہے۔

پہلے نے زمانے میں قیدی اشتراکیت کا دور تھا اور انسان بحفاظت رہنے خون مختلف گروہوں میں منظم تھے۔ تو انہوں نے دیوی پوتاؤں کی (جنہیں وہ پوجتے تھے) خداؤں کی بھی قدرتی گرد و نواح سے ملتی جلتی تھیں۔ اور صاف معلوم ہوتا ہے کہ ایسے خاص میسج یا پوتاؤں کی کئی کو تسلیم کرنا صرف ان بنیادی لوگوں کے دماغوں پر قدرتی گرد و پیش کے اثر کا نتیجہ ہے۔ ان لوگوں کا مذہب۔ اخلاق اور ان کے قوانین تمام اس غرض سے وضع کیے گئے معلوم ہوتے ہیں جن سے ان کی زندگی زندگانی کو تقویت پہنچے۔ خواہ ان قوانین پر کتنی ہی عالم بالا کی ہر قدرت کیوں نہ ثابت کر لے کی کوشش کی گئی ہو۔

بعد ازاں عہد وسطی میں جب جاگیر داری ..... کا دور دورہ تھا۔ تو جاگیرداروں کے مفاد کے خلاف جانی والے اور قیدی اشتراکیت کی رکالت کرنا لے تمام قوانین اور عبادت کے طریقے جو شخص غلط سے خلاف جلتے تھے ہٹا دیے گئے۔ اور قیدی عیسائیت کا ظہور بھی

ساختہ ساختہ ہوا۔ ایک خدا کو ماننے ہوئے (جو بادشاہ کا مذہبی دنیا میں عکس ہے) مختلف دلال پادریوں و حاکم جاگیر داروں کے مترادف ہو کہ اس تک پہنچانے والا مانا گیا۔ مطلب یہ کہ پرانے خیالاتی نظام کو نیاہ کر کے نیا لائے کی کوشش کی گئی ہے۔

اس وقت سرمایہ داری کا دور دورہ ہے۔ سرمایہ داری کی بنیاد آزادی ذاتی ملکیت آزادی مقابلہ اور اجرت پر کام کرنا ہے۔ آزاد مزدوروں کی موجودگی بہر قائل ہے۔ اس لئے یہاں سیاسی میدان میں یہ عہد جاگیر داروں کے حقوق تنصوبی اور مزاحمتیں کم کی نذر سرمایہ داری کے خلاف مسدود ہو جانے لگی ہیں۔ یہ آزادی ضمیر اور انسان کے خدا سے براہ راست تعلقات کا علم برقرار ہے۔ یعنی عہد جاگیر داری کی طرح کبھی کی تنصوبوں کو تسمیم نہیں کرتا۔ چند رشتان میں دیانت قائم۔ بہرہو سماج و غیرہ احمد جاگیر داری کی یاد سناتے دھرم کے خلاف ریفارمیشن کے متوازی سرمایہ داری کے علم بردار ہیں۔

اس موضوع کو جتنا نظر عمیق سے دیکھا جاوے۔ اتنا ہی صاف ثابت ہوگا کہ دنیائے تصور و خیال مادی و اقتصادی حالات زندگی کا عکس ہی ہے۔ اور سوسائٹی میں رائج الوقت خیالات حکمران جماعت کے مفاد کی پیش رفت کرنا ہی خیالات ہی رہے ہیں۔ مندرجہ بالا چند سطور میں یہ بات ظاہر کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ کہ مختلف نظام سوسائٹی و پیداوار قدیمی اشتراکیت عہد



جائیداد سی۔ سرمایہ داری وغیرہ) ہی سوسائٹی کی ذہنی تبدیلیوں کا باعث ہوتے رہے ہیں۔ لیکن اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ کیوں ایک نظام پیداوار پُرانا و بوسیدہ ہو کر دوسرے کے لئے جگہ پیدا کرتا ہے۔ اور سوسائٹی میں یہ انقلابات کیوں اور کیسے آتے ہیں؟ کارل مارکس نے اس کا جواب دو ضروری و لازم ملزوم مظاہر پیداوار یعنی سوسائٹی کی طاقت پیداوار اور گردنواچی حالات پیداوار کا آپس میں تضاد میں بیان کیا ہے۔ انسان کی دماغی و جسمانی طاقت اولاد۔ مشینیں و ترتیب پیداوار اور خام اشیاء وغیرہ کی طاقت پیداوار میں شامل ہیں۔ لیکن اُس کی طاقت پیداوار کے گردنواچی پیداوار جن میں قوانین متعلقہ ملکیت و جائداد مختلف شیوں جملوں کی باہمی پولیٹیشن اور پولیٹیکل نظام وغیرہ شامل ہیں۔ گھبراوے ہوئے ہیں۔ اور ان کے محدود دائرہ میں ہی سوسائٹی کی طاقت پیداوار پڑی یا کم استعمال ہوئی ہے۔ صاف ظاہر ہے کہ جب تک ان دونوں مظاہر کی آپس میں کچھ حد تک قریبی نسبت نہ ہو کام نہیں چل سکتا مثال کے طور پر سرمایہ دارانہ نظام پیداوار کے شروع ہوتے وقت اگر جائیدادانہ قوانین متعلقہ غلامی مزارعین اور شہروں میں کاریگروں کے گرد ہوں سے خاص عمارتوں اور اُن کے اجاروں کو نہ توڑا جاتا۔ یا دوسرے لفظوں میں اگر سوسائٹی کی بڑھتی ہوئی طاقت پیداوار کے گرد جائیدادانہ حالات اور شرائط پیداوار کا طوق پڑا رہتا۔ تو سرمایہ دارانہ طریقہ پر پیداوار نہ ہو سکتی کیونکہ غلامی مزدور اور آزادوں کی مقابلہ و ملکیت والی ضروری شرائط پیداوار نہ ہوتیں۔

بہر حال ایسے حالات پیدا ہوتے رہتے ہیں۔ جن سے سوسائٹی کی طاقت پیداوار میں اضافہ ہوتا رہتا ہے۔ خواہ وہ کسی نئی مشین وغیرہ کی ایجاد سے ہو۔ یا آبادی بڑھ جانے سے انسان کی کام میں مہارت زیادہ ہونے سے ہو یا تجارت بنالہ اور پیداوار کی بہتر ترتیب سے ایسی نمایاں تبدیلی کے معنی سوسائٹی کی مادی و اقتصادی تعمیر میں تبدیلی ہے۔ اور چونکہ برائے نواحی شرائط پیداوار اس کے ساتھ مطابقت نہ رکھتے ہوئے روکاؤٹ پیدا کرتے ہیں۔ اس لئے ٹکڑے جاتی ہیں۔ یہ ٹکڑے پیداوار کے کام میں لگی ہوئی اُن سوشل جماعتوں کی جماعتی جدوجہد یا جنگ کے مترادف ہے۔ جو انسانی تاریخ کا گزرا ہے۔ جن میں سے محکوم جماعت کو اپنی پہلی پوزیشن منظور نہیں ہوتی۔ اور حکمران جماعت اُسے پہلی حالت میں رکھنا چاہتی ہے۔ اس ٹکڑے کی کامیابی کے ساتھ قتل ہو جانے کے بعد آہستہ آہستہ ذہنی و خیالاتی دنیا میں بھی دوسرا رنگ جنمنا شروع ہوتا ہے جو تبدیل شدہ اقتصادی نظام کا لازمی نتیجہ ہے۔

کارل مارکس کی شکایاں ایک اہم بات یہ ہے کہ وہ محنت کش و مظلوم دنیا کے لئے ایک پیغام اُمید ہے۔ صرف انسان ہی نہیں۔ بلکہ اُس نے مزدور کا بنی نوع انسان کو ہمیشہ کے لئے پیچھے ظلم و ستم سے چھڑانے کا تاریخی مشن بیان کیا ہے۔ آئے والا نظام سوسائٹی جماعتی نظام نہیں ہوگا۔ وہ تمام جماعتی کشمکش جھگڑوں اور ظلم و ستم سے مبرا ہوگا۔ اور انسان کی ترقی بطور انسان ہو سکے گی۔ اس نئے نظام کو لانے کا سہرا مزدور کے سر پر ہے۔ کارل مارکس

کے سامنے مزدور ہی مظلوم دنیا کی امیدوں کا مرکز ہے۔ وہ  
امیدیں جو کسی پادشایانہ نیک یا خوش گیتی کا نتیجہ نہیں۔ بلکہ جن کی  
شہرہ آفاقیاں انسانی تاریخ کی روانی و رجحان ہیں۔ انسانی تاریخ  
کو نگہ انداز کر کے بعد ہی ایسی امیدوں کو جیکہ دی گئی ہے۔  
انہی و انکمپونینٹ نظام سوسائٹی ایک لازمی و لازمی شے ہے  
سائنٹفک طریقہ سے ثابت شدہ امر ہے۔

کارکن مارکس کی تمام سائنس اقتصادیات کو یہاں دس  
نرسے کی جگہ نہیں۔ اس کی سربراہی ایڈریس۔ الیٹ و زائیڈ الیٹ  
سے منافع اور گریڈ نہیں وغیرہ اور موجودہ نظام کا رجحان و غیرہ کے  
متعلق بھڑوری ایک قابل مطالعہ و غور و خوض شے ہے نہ صرف  
بالا چند سطور صرف پر پڑھنے میں اس قسم کا ذوق پیدا کرنے کے لئے  
لکھی گئی ہیں۔ اور اگر یہ شوق پیدا ہو جاوے جس کے لئے آئے  
و اسے حالات و واقعات چند و ستھان کے مزور و الخ جواول  
اور طلباء کو کچھ سہ نکات پر مبنی کریں گے۔ تو ہم اپنے آپ کو اس  
مقصد میں کامیاب سمجھیں گے۔

رام کشن  
بی۔ اے۔ نیشنل

# کارل مارکس

## زمانہ حال کا ایکشنی

سینٹ پیٹروکارٹول ہے کہ بائیں کا ہند پارٹریب اوپول میں کیا جاتا ہے۔ میں اس مختصر مضمون میں ایک برس کے اور تین رشتی کی تونڈی اور کارٹول ہندو، خالو کے، تو انوں کے سے لکھتا ہوں۔ یہ ایک عوامی فنڈ جس کے نام کی ملکیت غریب۔ کئے کہ جو مردوں مرد اور عورتیں آج کے دن عورت کے تھے ہیں۔ ان عالمات کے مطالعہ سے ہم پر واضح ہو کہ برٹش اور مقدس یعنی یہی نہیں۔ چہ کہ مالا پیوستہ رہیں یا نہ رہیں۔ بلکہ کھٹس کے کھٹن پیسیا جاتی و جو پپس شیخ انکی۔ پپے بغیر ہو سکتی۔ چہ۔ نیز اس سے نوع انسان کی بہبودی کے اہم مسائل پر غور کرنے کا موقع ملے گا۔ اور جس سبق حاصل ہوگا۔ کہ وانی کی تلاش میں ہم اپنے تئیں صرف ہرشی کناد اور کپل اور شرشی شکمہ آچار یہ اور سوامی رامانج کی تصانیف تک محدود نہ رکھیں۔ بلکہ ساما جک۔ اخلاقی اور سیاسی مشکلات میں رہنمائی کے لئے زمانہ حال کے بڑے بڑے فلاسفوں کی مشن بھی ہیں۔ موجودہ تہذیب کے بانی اور تعمیر کرنے والے کئی ایک بہادر مرد اور عورتیں گزری ہیں۔ جو اپنے اپنے

زمانہ میں بہت سے باہمت لوگوں کے سرگروہ تھے۔ اور مارکس ان غور کرنے والے اور کام کرنے والوں میں سے ایک شخص تھا جن کے ناموں کا یورپ میں گھر گھر چرچا ہے۔

زمانہ حال۔ کہہ ہندوستان کو مارکس کے نام سے ایک خاص رشتہ بھی ہے۔ کیونکہ مارکس کا لاڈلا واسہ مسٹر جین لوگوسٹ فرانس کا ایک نامور اخبار نویس ہے جو ہندوستانیوں کی خواہشات اور آرزوؤں کا زبردست حامی ہے۔ اور اپنے روزانہ اخبار لاہور نیایش میں جو پیرس سے شائع ہوتا ہے، ہندوستان جدید کے مطالبات کی پُر زور تائید کرتا ہے۔ موسیو لوگوسٹ۔ کارل مارکس کی بڑی صاحبزادی کا فرزند اور جہند ہے۔ ہندوستان کو معلوم نہیں ہے۔ کہ موسیو لوگوسٹ نے اس کی کیا کچھ خدمات کی ہیں۔ لیکن کسی وقت یہ باتیں روشنی میں آجائیں گی۔ ہر ایک پنہاں بات ایک روز آشکارا ہو کر رہے گی۔

## ہر شخص کی نئی دنیا

کارل مارکس کی زندگی اور اس کے اصولوں کو سمجھنے کے لئے یہ ضروری ہے کہ ہم دنیا کو اس کی نظر سے دیکھیں۔ تب ہم سمجھ سکیں گے کہ وہ دنیا کو کس نگاہ سے دیکھتا تھا۔ دنیا کے متعلق ہر شخص کا مستطیل نظر جدا گانہ ہے۔ واعظ کے نزدیک دنیا گنہگاروں سے بھری ہوئی ہے۔ مہیچی کی نظر میں بھوتوں سے بھرپور ہے اور سب مریت طلب ہیں۔ ایک بادشاہ کی نگاہ میں وہ رعایا سے بھرپور ہے۔ بس ہر شخص اپنی اپنی دنیا میں رہتا ہے۔ اسی طرح کارل مارکس دنیا کو اپنے زاویہ نگاہ سے دیکھتا

تھا۔ اس لئے ہمیں بھی اسی نظر سے دیکھنے کی کوشش کرنی چاہئے  
تہہ ہم اس کے کارنامہ تعلیم کی قدر کر سکیں گے۔  
کارل مارکس نے اپنی زندگی مسئلہ افلاس کے حل کرنے کے لئے  
دفعہ کر دی تھی مفلسی ساری دُنیا میں سب سے بڑی مصیبت ہے۔  
یہ نوع انسان کے لئے ایک لعنت ہے۔ یہ اخلاقی ترقی میں مایوس اور  
عقل کو زائل کرنے والی بلا ہے۔ یہ غلامی اور بیماری کی پتلا دہ ہے اور  
روزِ اوّل سے ترقی اور تہذیب کی دشمن چلی آتی ہے۔

## افلاس کے اسباب

مفلسی کے متعدد اسباب ہیں (۱) وہ یا تو جزائی اور موسمی حالات  
کا نتیجہ ہوتی ہے۔ جیسا کہ سائبیریا۔ گرین لینڈ اور عرب کی حالت ہے  
(۲) آبادی کی کثرت بھی مفلسی کا باعث ہو سکتی ہے۔ جیسا کہ چین میں  
(۳) فنِ زراعت کی ناواقفیت نے بھی افلاس رونما ہوتا ہے جیسا کہ  
ہندوستان اور میکسیکو میں (۴) سیاسی بد نظمی اور قدیم سامراج  
پہنچانی بھی مفلسی کا سبب ہوتی ہے جیسا کہ جنوبی امریکہ کی جمہوری  
ریاستوں میں (۵) بعض سیاسی حالات کا نتیجہ بھی افلاس ہوتا ہے۔  
جیسا کہ قرون وسطیٰ میں فرانس کی حالت تھی یا ایشیا کے بعض ممالک کی  
موجودہ حالت ہے (۶) اور اقتصادی حالات یعنی دولت کی پھیلاؤ اور  
تقسیم کا غلط توازن بھی مفلسی کا کارن ہوا کرتا ہے۔ جیسا کہ زمانہ حال  
کے یورپ کی حالت ہے۔

یہ اسباب ایسے نہیں ہیں کہ جب ایک موجود ہو تو دوسرا نہیں

ہو سکتا۔ کیونکہ یہ ممکن ہے کہ کسی ملک کے باشندوں کی ایک طرف  
 سو و خوار نہایت اور بڑے بڑے زمیندار کھال اُتار رہے ہوں۔ دوسری  
 طرف اس ملک باران سے قحط پڑ گیا ہو یا ٹڈیاں فصلیں چاٹ گئی ہوں  
 یا ڈاکوؤں نے لوٹ لیا ہو یا جنگ سے تباہی آئی ہو۔ غرضیکہ ایک ہی  
 وقت ایک سے زیادہ اسباب افلاس موجود ہو سکتے ہیں۔ مگر اگر ان  
 نے منطقی کے جملہ اسباب پر بحث نہیں کی جو اوپر بیان کئے گئے ہیں  
 اس نے اپنی توجہ کو مشابہ افلاس کے صرف ایک پہلو پر مرکوز رکھا۔ اس  
 نے وچار کیا کہ زمانہ حال کے یورپ میں عام باشندوں کی تعداد  
 کثیر اس قدر مفاس اور خستہ حالت کیوں ہے۔ اور اس نے زیادہ تر  
 ان ممالک کی جانچ کر کیا۔ یہاں انظار صوبہ ہندی کے آخری  
 پنجو بھائی حصہ میں یا اس کے بعد شیموں سے چلنے والے بڑے  
 بڑے تار خانے قائم ہوئے ہیں۔

مارس کوئی فلاسفر نہ تھا۔ کہ نہ اس سوال کو حل کرنا جس نے اس  
 وقت سے نوع انسان کے دماغ کو پریشان کر رکھا ہے۔ جب سے کہ  
 اس نے خیال کرنا شروع کیا۔ نہ وہ کوئی معلم اخلاق تھا نہ مذہبی حافظ  
 اور نہ ہی وہ اس امر کے لئے تیار تھا کہ نوع انسان کی رہنمائی کے لئے  
 زندگی کے تمام شعبوں کے اطمینان بخش اصول پیش کر سکے۔ بلکہ وہ  
 صرف ایک ہی میدان کا دشت نور و تھا۔ اس نے ایک معتدل کام  
 اختیار کیا۔ اور اسی کی تکمیل میں اپنی ساری طاقتیں خرچ کر دیں۔  
 مسئلہ افلاس دنیا کے سامنے اس زمانہ سے درپیش ہے۔ جبکہ  
 پہلے جاندار کیرے نے سمندر کی گہرائیوں سے سر نکالا۔ کیونکہ ڈارون

کا قول ہے۔ کہ بیچر تمام پیدا ہونے والی مخلوق کے لئے کافی خوراک  
 مہیا نہیں کرتی۔ یعنی دنیا کا کسم پٹ کا انتظام نہایت ناقص ہے حیوانات  
 ایک مژمن قحط کی حالت میں چلے آتے ہیں۔ اور اسی لئے عالم حیوانات  
 میں خانہ جنگی بپا رہتی ہے :

تاریخ کے ابتدائی دور میں انسان کی بھی یہی حالت تھی۔ اس  
 کی خوراک کا تمام نرا انحصار جانوروں کے شکار پر تھا۔ اور شکار کرتے  
 ہوئے اکثر وہ خود بھی شکار ہو جایا کرتا تھا۔ لیکن جب کھیتی باڑی کا  
 زمانہ شروع ہوا تو حالت بدل گئی۔ اور جب فن زراعت نے اپنی  
 کرامت دکھلائی شروع کی اور ایک دانہ سے ہزار دانے پیدا ہونے  
 لگے۔ تو حضرت عیساؑ کے بچوں سے ہستیا عرضہ پہلے یہ امر کہن ہو گیا۔  
 کہ مٹھی بھر خاتہ سے حصہ لے آؤ بیویوں کو شکم سیر کیا جائیگا اور ان  
 کا فوہ ہو گیا۔ اور ہر جگہ فارغ البالی کا دور دورہ ہونے لگا۔  
 لیکن تقدیر آدم زاد کے سر اسے کھڑی رہی تھی۔ کیونکہ  
 اسے بھی یہ سمجھنا تھا کہ باوجود فن زراعت کی ترقی کے  
 افلاس کی پہچان نہیں ہوتی جس قدر پیچھے ملے ہم دیکھتے ہیں دنیا  
 کی کثیر آبادی کو چھ افلاس میں گرفتار پاسے ہیں۔ جو ان۔ روم۔  
 چین۔ ایران اور تمام قدیم قوموں کے یہ ہولناک منظر پیش نظر  
 رہا۔ لیکن کسی نے اس کا علاج نہ سیرچا۔ ہندوستان کے فاسقوں  
 نے بھی اس پر توجہ نہ کی۔ وہ کسانوں کے پیدا کئے ہوئے غلہ  
 پر سبزدقات کرتے تھے۔ اور آٹے انہیں کو یہ نصیحت کرتے تھے  
 کہ اناج اور مویشی وغیرہ مادی اشیاء پر تول نہ لگاؤ۔ انہوں نے یہ



خیال نہ کیا کہ انجام کار سارے فلسفہ کا مخمور خوراک پر ہے۔ ہندو فلاسفی کی آزاوانہ سپرٹ پر غور کرنے والوں کو یہ غیر منطقیانہ حالت حیرانی میں ڈالتی ہے جو فلسفہ اقتصادیات پر بحث نہیں کرتا۔ وہ ایسا بینا رہے جس کی بنیاد نہیں۔ کیونکہ یہ امر عیاں ہے کہ پہلے انسان پیدا ہوا اور پھر کھپائی کر نشوونما حاصل کرے۔ اس کے بعد وہ مکئی یا زردان یا نجات یا تکمیل حاصل کر سکتا ہے۔ یا کسی اور منزل مقصود پر جو مذہب اس کے لئے قرار دے پہنچ سکتا ہے۔ زمانہ حال کا یورپ اس حقیقت کو سمجھتا ہے۔ اور مارکس نے سنس انسان کی تاریخ میں اقتصادیات کو بنیادی اہمیت دے کر ساری دنیا کو زیر بار منت کیا ہے۔

جس طرح کہ فن زراعت سے دنیا کے ذخیروں کے پُر ہونے کے بعد بھی آدم زاد مفلسی سے نجات حاصل نہ کر سکا۔ اسی طرح اٹھارھویں اور انیسویں صدی کی جبریت انگیز ایجاد و اختراعات کے بعد بھی جن سے انسان کے کام کرنے کی طاقت صد گونہ بڑھ گئی ہے۔ اور قدرتی طاقتوں کو غلام بنالیا گیا ہے۔ اس وقت بھی وہی حالت باقی رہی۔

آخر یہ کیا بات ہے کہ دنیا مالا مال ہے۔ مگر انسانوں کی تعداد کثیر بدستور مفلس ہے؟ یہ مسئلہ تھا جس کو زمانہ حال کے یورپ کے لئے مارکس نے حل کرنے کی کوشش کی۔ کیونکہ سائنس نے فن زراعت کو اس عروج کمال پر پہنچا دیا اور صنعت و حرفت نے وہ ترقی کی کہ زمانہ گذشتہ کے دانشمندوں کے خواب و خیال

میں بھی نہ تھی۔ اس لئے افلاس کو یورپ میں زندہ رہنے کا کوئی حق حاصل نہ تھا۔ لیکن مارکس کے زمانہ میں باشندگان یورپ افلاس میں سخت مبتلا تھے۔ اور ابھی تک وہی حالت ہے۔ کیونکہ مارکس کو کچھ زیادہ زمانہ نہیں گزرا۔ وہ ۱۸۸۳ء میں پیدا ہوا۔ اور ۱۸۸۳ء میں فوت ہوا۔ ہندوستان کی تعلیم یافتہ جماعتوں کو معلوم نہیں ہے کہ یورپ کے عام باشندے کس قدر خستہ اور تباہ حال ہیں۔ مغل بادشاہوں نے اپنے عروج کے زمانہ میں قلعہ دہلی کے دربار خاص کی دیواروں پر یہ شعر کندہ کرایا تھا :-

اگر فردوس بر مٹے زمین است    زمین است و چین است و چین است  
لیکن جس وقت میرا گذر پیرس اور نیویارک کی آن گسٹری  
کلیوں سے ہوا۔ جہاں حد درجہ کے مفلس اور فلاح لوگ آباد ہیں  
تو مذکورہ بالا شعر قدر سے تبدیلی الفاظ کے ساتھ میرے ذہن میں  
گزرنا :-

اگر بالفرض دوزخ بر زمین است    زمین است و چین است و چین است  
ہندوستان کے نوجوان غور کریں اس سوال کا جواب دیں کہ یہ  
کیا اسرار ہے کہ دنیا میں ایک شخص نوا اینڈریو کاربنکی جیسا ہے  
جو نہیں جانتا تھا کہ اپنی پیشہ دولت کو کیا کرے اور آخر ہر کروڑ  
۶۰ لاکھ پونڈ امریکہ کے مختلف شہروں میں میسیتی ہال اور کیتھانے  
قائم کرنے اور چند نامور مگر متوسط الحال لوگوں کو وظائف دینے  
میں صرف کر گیا۔ اور دوسری طرف چند روزہ ہوئے ۴۴ آدمی  
نیویارک میں آوارہ گردی کے جرم میں گرفتار ہوئے۔ تو ناشی لینے

بہرمان کی مجموعی جائیداد پانچ روپیہ سے زیادہ کی نہ نکلی۔ اور یہ کیا  
 بات ہے کہ انگلینڈ حالانکہ دنیا میں مہنوں نہیں ملک ہے۔ لیکن  
 انگلستان کی پوری ایک تہائی آبادی سالی میں ۳۶۵ دن فاقہ  
 مستی میں بسر کرتی ہے۔ یہ کیا مسمۂ ہے کہ جس حالت میں انگلستان  
 کی تجارت و آمد و برد بے انتہا بڑھتی جا رہی ہے۔ مگر اس  
 ملک میں کئی ایک کاربگروں کو اپنے پھول سے کچھ کاٹنے پڑے  
 ہیں یا موہم سرا میں خودکشیاں کر رہی پڑتی ہیں۔ کیونکہ ان کے  
 پاس کھانے کو کچھ نہیں ہوتا۔ یہ کیا بات ہے کہ شہریت اور جو عیش  
 پرستہ امراء تو بسکرا۔ البتہ اثر بلکہ فرطوم تک تبدیل ہو  
 اور سیر و تفریح کے لئے جاتے ہیں۔ نگہ غریب آدمی اچھی خوراک  
 نہ ملے اور تازہ ۱۶۱ سے محروم رہنے کی وجہ سے ہزاروں کی تعداد  
 میں ہر سال تپ دق کی نذر ہو جاتے ہیں۔ اور اس کا کیا کارن  
 ہے کہ جبکہ سلطنت برطانیہ میں آفتاب کبھی غروب نہیں ہوتا  
 وہ ان مخلوق میں کیوں نہیں چمکتا۔ جہاں غریب کے مکانات ہیں۔  
 یہ سوالات تھے ہوں تو جوان مارکس کے دماغ کو راستہ دین  
 پریشان رکھتے تھے۔ اور انہیں کے حل کرنے کے لئے اس نے  
 اپنی زندگی وقف کر دی اور اپنی ذات کے لئے تمام آرام و آسائش  
 کو خاک میں ملا دیا تاکہ یورپ کی مزدوری پر مشہر جماعتوں کی اخلاق  
 اور صحت اور روح کو ہلکے کر دے۔ والی غاسی کا کوئی علاج سوچے  
 جو بچا رہے اپنی مہنتی کو ہزار وقت تک صید کرے تیر تک پہنچانے  
 ہیں۔ یہ کہنا غلط ہے کہ وہ زندگی بسر کرتے ہیں۔ یہ مسئلہ محض اسی

قدر نہیں ہے۔ آؤ ذرا سوچیں۔ کہ ایسا کیوں ہے۔ اور اس کی کیا وجہ ہے۔ کہ دنیا میں کاہل ترین اشخاص سب سے زیادہ مالدار ہے۔ کیوں ہیں؟

(۱) یہ کیا بخیر ہے کہ ایک ٹہلی جو سارے دن کام کرتا ہے وہ تو صرف تین آنے کمانا ہے اور کسی کارخانہ پارچہ بافی کا حصہ دار گھر بیٹھے صد ہار روپیہ منافع کے حاصل کر لیتا ہے۔ خواہ وہ تمام وقت سوتا ہی رہے؟

(۲) کیا کارن ہے کہ کسان جو ساری دنیا کا آٹا داتا ہے اپنا پیسہ نہیں بھر سکتا؟

(۳) کیا وجہ ہے کہ کاشتکار جو بیٹہ ہیں۔ آندھی میں اور دھوپ میں برابر مشقت کرتا رہتا ہے۔ ہمیشہ تنگدست ہی رہتا ہے اور مقروض جبکہ گاؤں کا مہاجر اپنی دکان پر پاؤں رکھ کر بیٹھا ہے اور وہی کھانا لکھنے کے سوا کچھ نہیں کرتا۔ مگر فریاد اور مالدار ہوتا ہے؟

(۴) اس چستان کو کس طرح حل کیا جاسکتا ہے کہ جو شخص اپنی جان جو حکم میں ڈال کر بیچ فارس کے سمندر کی تہ میں غوطہ لگا کر موتی نکالنا ہے۔ اسے بھی نصیب نہیں ہوتا کہ موتیوں کی مالالکھ میں ڈال یا کار کے بالے میں لٹکائے وہ ہمیشہ غریب ہی رہتا ہے جبکہ لکھنے والا کپڑے کے موتیوں کے سوداگر جو ان موتیوں کو بیچتے ہیں۔ شاہانہ مکان میں رہتے اور ہر طرح کے عیش و آرام اور عزت کی زندگی بسر کرتے ہیں؟

(۵) اس کا سبب کیا ہے۔ کہ کان کن مزدور جو انجینئر یا ہندوستان

میں کافوں سے کوئلے بکھالتے ہیں۔ ہمیشہ سے پیٹے ٹالوں۔ خراب و  
خستہ مفلس و نادار اور ذلیل و خوار چلتے ہیں۔ جیسے کہ آج کل  
ہیں۔ جبکہ کہینیوں کے حصّہ دار جو کوئلہ فروخت کرتے ہیں ہزار پتی  
سے لکھ پتی اور لکھ پتی سے کروڑ پتی بننے لگتے ہیں۔ حالانکہ وہ  
کبھی کافوں کی شکل بھی نہیں دیکھتے۔ اور اکثر تو یہ بھی نہیں جانتے  
کہ وہ کس جگہ واقع ہیں ؟

(۴) اور کیا یہ اسرار ہے کہ جو کام سخت سے سخت بھٹکتے  
اور زیادہ خطرناک ہے۔ اتنی ہی ان کی اجرت قلیل ہے۔ اور  
دُنيا کے سارے ملکوں میں یہی حالت ہے۔ ان تمام مشکل سوالات  
کا کچھ نہ کچھ جواب ضرور تلاش کرنا چاہیے ؟

زنا نہ قدیم کے لوگوں کو ان سوالات کا حل نہ سوجھا۔ اس  
نئے آنکھوں نے امیروں کو تو بے پناہ بھستائی۔ کہ چیراٹ کیا کہیں اور  
عزیموں کو یہ وعظ کیا کہ ہم رستہ بڑی کوئی نعمت نہیں ہے۔ اور  
کہا جو لوگ دنیا میں مفلسی اور تکلیف کی زندگی بسر کرتے ہیں انہیں  
میں بہشت میں ان کے بھی بیٹے ہیں ؟

علاوہ انہیں قدیم فلاسفوں نے نیاگ اور یوگ کی تعلیم بھی  
دی۔ پایا چنچل ہے۔ ایک جگہ قیام نہیں کرتی۔ اور نہ وہ مسافر ہی  
طرح سپرہ تشہیم ہی ہو سکتی ہے۔ اور یاد دہا ہوں کی حرص اور چالاکی  
چوروں سے اس کا محفوظ رکھنا بھی آسان نہیں۔ اس لئے اس کا  
یہ علاج بتلایا کہ اس کو بالکل ہی دُش کر وادھنتا بھیجو۔ لیکن وہ اپنے  
خیال کو عمل میں نہ لاسکے۔ کیونکہ اس نیاگ کا لازمی نتیجہ یہ ہوتا ہے

کہ سب لوگ خودکشی کر لیں۔ انہوں نے تمام اقتصادی سرگرمیوں کی منت  
 کی۔ بینک دوسروں کی کمائی پر گزارہ کرتے رہے۔ میدان جنگ سے  
 ناممکن اور احمقانہ پس پالی کو انہوں نے غلطی سے فحشندی خیال کیا  
 وہ جو گی بھی پھر روز چاول کا صرف ایک دانہ کھاتا ہے زندہ رہنے کے  
 لئے چاولوں کی ایک مقدار خرچ کرتا ہے۔ اور چاول پیدا کرنے والے  
 کسانوں کو نظر حقارت سے دیکھتا ہے پس نہ مانہ قدیم نے بالکل غلط  
 علاج بتائے۔ اور مرض کی صحیح تشخیص نہ کر سکا۔ مادی حالتوں کی عدم  
 مسادست نے نوانہ قدیم کے لوگوں کو بھی حیران ضرور کیا لیکن انہوں  
 نے اس کے حل کرنے میں جتنم پلاشی کی۔ بعض نے یہ عذر پیش کیا۔  
 کہ یہ پچھلے جنم کر میں کا پھل ہے۔ لیکن زمانہ حال کے فلاسفر  
 نے اس مسئلہ کو حل کرنے کی کوشش کی۔ پتہ۔ انہوں نے بجائے اس  
 کے کہ سلفیٹ کے بجائے سے بھانگ جایشیں۔ اس کو میٹنگوں سے  
 پکڑنا چاہیے۔ کوئی آدمی خواہ کتنا ہی بوجھ اور پارسا ہو اگر اسے  
 خوراک کافی نہیں ملتی۔ اور کمزور رہتا تو تھپہ دق یا پلےیک سے  
 نہیں بچ سکتا۔ ایکسہ پانی اور ایکسہ سٹشٹ مہانتا کی قدرتی ضرورت  
 یکساں ہوتی ہیں اور سٹشٹ کے اندر ایک کھوڑا سا برہمن  
 اور کاربوہائیڈریٹ اور پانی نہ ملے تو وہ پرانت بھی نشوونما نہیں  
 پاسکتا۔ بعض لوگ ان باتوں پر اوارہ کہیں گے کہ تو بہ تو بہ  
 یہ کس قدر ماہہ پرستی ہے کہ تجارت اور کشتی کے مسائل کو وال  
 روٹی کے ساتھ ملا دیا گیا ہے۔ لیکن واقعات واقعات ہیں۔  
 کہونکہ میں نے کسی فلاسفر یا مذہبی رہنما کے متعلق نہیں پڑھا

جو صرف ہوا یا منطق پر زندہ رہا ہو۔ پس مسئلہ افلاس کے تمام  
قدیم حل ناکافی اور لغو تھے۔ اب دیکھنا چاہئے کہ زمانہ حال اس  
کے ساتھ کس طرح کش مکش کرتا ہے۔ اور نسل انسان کے عقلی خزانوں  
میں کارل مارکس نے کیا اضافہ کیا ہے؟

## کارل مارکس کا عہد طفولیت

جرمنی کے شہر ٹریورس میں ۵ مئی ۱۸۱۸ء کو پرویز منٹل کارل مارکس  
نے جنم لیا۔ اس کا والد ایک نامور وکیل تھا۔ جو یہودی نسل سے تھا۔ مگر  
اولیٰ عمر میں ہی دین عیسوی اختیار کر لیا تھا۔ اس کے تمام بچپن میں  
کارل سب سے زیادہ ہونہار تھا۔ اور باپ کے دل میں بہشتی  
امیدیں تھیں کہ بڑا ہو کر اس کا فرزند بہت دولت کمائے گا۔ مگر  
کئی تعلیم ختم کرنے کے بعد کارل کو بون اور برلن یونیورسٹیوں میں  
داخل کیا گیا۔ تاکہ فلسفہ اور قانون کی تعلیم حاصل کرے لیکن نوجوان  
لڑکا شاعری کی مشق کرنے لگا۔ اور ناولوں کے پلاٹ سوچنے لگا۔ مگر  
کتھوڑے ہی عرصہ بعد اسے معلوم ہو گیا کہ قدرت نے اسے شاعری  
کے لیے پیدا نہیں کیا۔ پھر وہ فلسفہ کی طرف متوجہ ہوا۔ اور ہگل کا  
پیرو بن گیا۔ اور آئندہ کار فلسفہ سے بھی بیزار ہو گیا۔ اور وہ کچھ عرصے  
عقلی اور روحانی بے چینی کی حالت میں رہا اور یہ وہ طوفان ہے جس  
میں سے تمام بڑے آدمیوں کو گزرنا پڑا ہے۔ جس کے بعد شاعری اور  
پیشگی عقاید حاصل ہوتی ہے لیکن اس آشفتم مزاجی سے اس کے  
والد کو بہت رنج پہنچا۔ اور اس نے اپنے فلسفیانہ مزاج رکھنے والے

فرزند کو اس غفلت پر بہت کچھ ملامت کی کہ وہ اپنی دنیاوی سود و بہبود کی فکر نہیں کرتا۔ یعنی دنیا میں کامیاب شخص قدرتی طور پر یہ چاہتا تھا۔ کہ اُس کا بیٹا بھی اس کے ہی مانند کامیاب ہو۔ لیکن کارل کو قدرت نے دوسرے کاموں کے لئے پیدا کیا تھا۔ حصول زر کی اہمیت پر اس کے والد نے جو چھٹیاں اس کو لکھی تھیں مجملہ ان کے ایک چھٹی میں سب ذیل فقرات درج تھے :

”تمہارا تھارا پروردگار مہے ضابطہ ہے۔ سائنس کی تمام شاخوں میں تو غفل پیدا کرنا حماقت ہے۔ پیپ جلا کر بالوں کو پڑھتے رہنا نادانی ہے۔ تم علم کا کوسٹاپس کر دینی بن گئے ہو۔ بالوں میں لنگھا تنک نہیں کرتے۔ ایک معاملہ میں تمہارے خیالات کا مجھے اب تک پتہ نہیں لگا۔ اور اس کی بابت تم بالکل خاموش ہو۔ میرا مدعا نفی سوئے ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ تمہیں اب تک یہ احساس نہیں ہوا کہ ایک گریجویٹ کے لئے وہ کس قدر قیمتی رکھنا ہے۔ اگرچہ تم ناواجب طور پر یہ دعوے کرتے ہو۔ کہ میں تمہارے خیالات کو نہیں جانتا :

کارل نے اپنے اظہار میں اصلاح نہ کی۔ بلکہ اس قسم کے مضامین لکھے کہ اُسے ڈاکٹر کی ڈگری ملنے سے رہجائی۔ جس کے لئے اُس نے کئی سال محنت کی تھی۔ انقلاب پسند خیالات کی وجہ سے حکام کی نظر میں وہ کھینکے لگا۔ اور پروفیسری کی کرسی حاصل کرنے کا موقع اُس کے لئے بہت کم باقی رہ گیا۔ اس کے والد کو یہ دیکھ کر جو عہدہ ہوا ہوگا۔ کہ ہونہار لٹی کا سیاسیات اور فلسفہ کے خاں دار



میدانوں میں چلا گیا ہے۔ وہ بخوبی تباہ کیا جاسکتا ہے اس کی والدہ کو بھی رنج ہوگا۔ کیونکہ اسے بڑی امیدیں تھیں کہ اس کا پیارا کارل اپنی نادر و نایاب اور علمی قابلیتوں سے بڑی دولت اور بڑے بڑے منصبے حاصل کر سکتا تھا۔ اس بیماری کو کیا معلوم تھا کہ وہ اپنی عمر جلا وطنی اور مفلسی میں بسر کرے گا۔ اور اس کی قبر سمندر پار بنے گی۔ تین والدین کی نمٹاؤں اور بلند خیال نوجوانوں کے آرزوئوں میں اختلاف و بغیر معمولی بات نہیں ہے۔ کسی والد نے بھی اپنے نوجوان فرزند کے لئے ہدایت یا فلاسفر بننے کی خواہش نہ کی ہوگی۔ ہندوستان میں بھی یہ خاکی اختلاف رائے ہوتا رہا ہے۔ جس کی وجہ سے ایک گھر میں تباہی کی اور سارے ملک میں روشنی پھیلنے لگی ہے۔ کیا اس انسانی تباہی کی سب سے بڑی مثال ہمارا تباہ نہیں ہونے والا بھی اسی مقصد سے پیدا کیا گیا تھا کہ اپنے والدین کے دل کو بھول کرے۔ لیکن دنیا میں خوشی اور شادی کی لہریں دوڑاویں۔ جو شخص نفس پرست ہوتا ہے وہ خاندان کو کام نہیں آسکتا اور جو اپنے خاندان کی فکر میں ہی محو رہتا ہے۔ وہ پورے دل سے دنیا کی خدمت نہیں کر سکتا۔ پس کسی نہ کسی کا رونا ضروری ہے تاکہ باقی سب لوگ ہنسیں۔

## کارل کی شادی

۱۸۷۱ء میں جب کارل ۲۵ سال کا تھا تو اس نے جو مانا بڑھا۔  
 بولی چینی سے شادی کی جو ایک حسین دیوی تھی۔ اور جو بچپن میں

اس کے ساتھ کھیلتی رہی تھی۔ کارل کے شادی کرنا چینی کے لئے  
 سوشل قربانی تھی۔ کیونکہ وہ ایک نہایت معزز اور امیر خاندان کی  
 لڑکی تھی۔ اور کارل ایک مفلس گریجویٹ تھا۔ لیکن پریم دیوی  
 و جاہست سے افضل۔ شہ ہے۔ یہ شادی نہایت کامیاب تھی جا  
 سکتی ہے۔ کیونکہ چینی تمام عمر اپنے شوہر کی مصیبتوں میں بھرپور  
 کے ساتھ شریک حال رہی۔ جبہ تک ۴۴ سال بعد موت نے ان کو  
 جدا نہ کیا۔ کارل جیسا حوصلہ مند اور دلیر تھا۔ چینی اس سے بھی  
 کچھ بڑھ کر تھی۔ جلا وطنی اور تنگدستی کی زندگی میں چینی کی سچی محنت  
 ہی اس کو مطمئن رکھتی تھی۔ مزدوری پیشہ جماعتوں کی حالت کو بہتر  
 بنانے کا خیال جس قدر کارل کو تھا۔ چینی کو اس سے ذرا بھی کم نہ تھا  
 اس نے اپنے دو بچوں کو اس جوہر میں ایسی ہی دلیری  
 سے قربان کیا۔ جن طرح کہ حضرت ابراہیمؑ نے اپنے فرزند کو خدا  
 کی راہ میں قربان کرنے کی آمادگی ظاہر کی تھی۔

## انجیل

۱۸۴۷ء میں کارل مارکس نے پولشیکل اخبار نوئی شریچ  
 کی تاکہ معاش کی صورت پیدا ہو اور اپنے خیالات کا پرچار  
 بھی کر سکے۔ اس زمانہ میں جرمنی میں مطلق العنان نوکر شاہی  
 حکومت تھی جس کا رکن اعلیٰ شاہ پروشیا تھا۔ عام لوگوں کو  
 آزادی حاصل نہ تھی۔ بعض چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں نام  
 نہاد آئینی کونسلیں تھیں۔ جرمنی کے تمام آزاد خیال لیڈر

اس مطلق العنانہ اور غیر ذمہ دارانہ انتظام حکومت کے خلاف جدوجہد میں مصروف تھے۔ کارل نے بھی ان میں شمولیت اختیار کی۔ اور اخبار رینٹن زینٹنگ (رینٹن گزٹ) میں اس کے زبردست مضامین نے غلغلہ ڈال دیا۔ چند روز بعد وہ ایڈیٹر انچیف بنا دیا گیا۔ اور اس نے بڑی علو ہمتی اور دانائی سے اخبار کو چلایا۔ گو رنڈت کے خلاف اس کی مزاحمت بڑی زبردست پڑتی تھیں۔ جن کو حکام برواشت نہ کر سکے اور یہیل مسئلہ اے میں اخبار قلمبند کر دیا گیا۔ اس واقعہ کے بعد انہیں نے اپنے دوست اور بے خیال شخص ریوچ کو ایک چٹھی میں لکھا :-

حکمران جماعت کی آزاد خیالی کا بے قیاس ارتقاء ہے اور قادر مطلق مطلق العنانی ساری دنیا کی آنکھوں کے سامنے عریاں ہو گئی ہے۔

ریوچ نے اس کے جواب میں لکھا :-

ہاں ایک دوا مگر بلکہ خود بادشاہ بھی جرمنی کے سارے اخبارات کو بند نہیں کر سکتا۔ اگر آزاد اخبار نویس نیا میدان جنگ ان کے خلاف آراستہ کرنا چاہیں۔ تو جرمنی کے باہر کرنا چاہئے :-

مارکس نے بھی خیال کیا کہ وہ ملک کے اندر رہ کر کچھ مفید کام نہیں کر سکتا۔

فرانس کے اخبار نویسوں کے مضامین سے اسے دلچسپی پیدا ہو گئی تھی۔ جو یورپ کی مزدوری پیشہ جماعتوں کا افلاس دور کرنے کے لئے مسئلہ اشتراک کا وعظ کر رہے تھے۔ یز سیاسی لبرلزم پر اب وہ غلط نہیں رہا تھا۔ کیونکہ اس میں کسانوں اور مزدوروں کی امداد کرنے کا کوئی عناصر

شامل نہ تھے۔ اس لئے اس نے علم اقتصاد اور فرانس کے کیونسٹوں  
 و مسئلہ اشتراک کے حامی، کے مسائل کے مطالعہ کا عزم کیا۔ اس لئے وہ  
 جرمنی سے فرانس چلا گیا۔ جو تمام محبان آزادی کا نیرنگہ اور علم و ہنر کا مرکز  
 اور دنیا کے لئے زبردست اخلاقی و کتاب خانہ تھا۔

پیرس پہنچنے کے بعد اس کی زندگی کا ایک نیا دور شروع ہوا۔  
 وہ ایک نئے آزاد خیال اخبار "پورٹس" کا ایڈیٹر بن گیا۔ جو جرمن  
 سیاسی تحریک کو ترقی دینے کی غرض سے پیرس سے جاری ہوا تھا۔ جرمن  
 نوکر شاہی کو اندیشہ پیدا ہوا۔ اس نے گورنمنٹ فرانس سے درخواست  
 کی کہ اخبار بند کر کے بند کیا جائے۔

فلالم گورنمنٹس ایک دوسرے کے خوش کرنے کو ہمیشہ تیار رہتی  
 ہیں۔ اس زمانہ میں فرانس میں ایک عیش پرست بادشاہ لوئی فاسپ کی  
 حکومت تھی۔ مہ جنوری ۱۸۷۱ء میں فرانس کے وزیر مونیو گورنروں نے  
 اخبار مذکور کے تمام مضامین نگاروں کو محہ مارکس کے پیرس سے ملک  
 بدر کر دیا۔ مارکس اپنی بیوی اور بچہ کے ساتھ برسلز کو چلا گیا۔ اور وہاں ان  
 جرمن سیاسی جلاوطنوں کے ساتھ ملاقات ہوئی جو وہاں رہتے تھے۔ برسلز  
 میں وہ تین سال تک رہا۔ اس عرصہ میں جرمن اشتراکیوں کے ساتھ  
 اس کا میل جول ہو گیا۔ اور تمام یورپ کے اشتراکیوں سے اس کا سلسلہ  
 ارتباط قائم ہو گیا۔ وہاں اس نے جرمن کاریگروں کا طلب قائم کیا اور  
 اخبار ڈیوٹشی بروسیئر لیننگ کا ایڈیٹر بن چارچ سنبھال لیا۔ جو  
 جرمن جلاوطنوں کا اخبار تھا۔ وہ مزدوروں کے لئے پولیٹیکل اکونومی پر  
 بکچر ویا کرتا تھا۔ اس نے مختلف اشتراکی سوسائٹیوں کو ایک لیگ میں

منساک کرنے کی بھی کوشش کی۔ جرمن سکے لندن کے کلاب سے بھی تعلق  
 قائم کیا اور اس کے ممبروں کو اس بات پر رضامند کیا کہ اپنے ہیڈ کوارٹر  
 کو برسلز میں منتقل کریں تاکہ وہ ذاتی طور پر ان کی رہنمائی کر سکیں۔ پھر  
 اس نے اشتراکی بیگ قائم کر کے ایک اعلان لکھا جو آج تک "اشتراکیوں  
 کے اعلان" کے نام سے مشہور ہے۔ "اشتراکیوں کا اعلان" ۲۸ فروری  
 ششما کو شائع ہوا۔ اور اسی روز دنیا نے سنا کہ پیرس میں انقلاب  
 ہو گیا ہے۔ اور لوئی فریب شاہ فرانس بھییں بدل کر بھاگ گیا۔ سب سے  
 موسیو گوزوٹ وزیر فرانس بھی جس نے مارکس کو شکست دے میں ملک بدر  
 کیا تھا۔ کسی غیر ملک میں جا کر بٹا کر رہیں ہوا۔ فرانس میں عارضی گورنمنٹ  
 قائم ہو کر ری پبلک کا اعلان کیا گیا۔ سچے عرصہ سے جرمن گورنمنٹ کا  
 بلجیم پر زور ڈال رہی تھی کہ مارکس کو بلجیم سے نکال دیں لیکن اسے  
 کامیابی نہ ہوئی۔ آخر کار فروری ششما میں مزدوری پیشہ جماعتوں  
 میں اشتراکیت پھیل جانے سے گورنمنٹ بلجیم بھی جو اس باختم ہو  
 گئی اور مارکس کو گرفتار کر کے بلجیم سے چلے جانے کا حکم دیا گیا لیکن  
 اس دفعہ جنت نے اس کی یاوری کی۔

انقلاب فرانس نے اس کے لئے پیرس کا راستہ صاف کر دیا  
 تھا۔ بلکہ گورنمنٹ فرانس نے اپنے ایک رکن کی معرفت ہمارے اور  
 وفادار مارکس سے انتخاب کی تھی۔ کہ وہ اس ملک میں واپس آجائے۔  
 جہاں سے ظلم نے اس کو ملک بدر کیا تھا۔ اور جہاں اس مقدس مقصد  
 کے لئے جنگ ہو رہی ہے جو اسے عزیز ہے یعنی حریت مساوات اور  
 اخوت چنانچہ مارکس پیرس گیا اور چند مہینے وہاں رہ کر نیشنل ڈیپارٹمنٹ

نام سے اصول جمہوریت کا پرچار کرنے کی غرض سے ایک اخبار نکالنے کے لئے جرمنی میں واپس آگیا۔ اس اخبار کا پہلا پرچہ یکم جون ۱۸۴۷ء کو شائع ہوا۔ اس اخبار کو بھی جرمن گورنمنٹ پر دانت نہ کر سکی۔ اسی سال موسم سرما میں ایک ڈیوکرینک کانگریس کو لون میں منعقد ہوئی۔ مارکس نے اس کارروائی میں سرگرمی سے حصہ لیا۔ البرسٹا بریہن ایک امریکن سوشلسٹ، بھی جلسہ میں شامل تھا۔ اس نے مارکس کا ذکر کیا ہے۔ وہ لکھتا ہے :-

”میں نے وہاں مارکس کو دیکھا جو تحریک آزادی کا لیڈر تھا۔ مارکس نے مزدوری اور سرمایہ پر تو کچھ لکھا ہے۔ اور سوشلزم کے اصول جو اس نے واضح کئے ہیں۔ اس سے یورپ کی سوشلسٹ تحریک کو اس قدر تقویت ملی ہے کہ کسی لیڈر نے اس تحریک کو اس عروج پر نہیں پہنچایا تھا۔ مارکس نے اسی زمانہ میں شہریت حاصل کر لی۔ مزدور کی تھی۔ اس کی عمر تین سال کے قریب ہو گئی۔ پستہ قدر نگار شیلے بدانت آدمی ہے۔ خوب صورت چہرہ اور سیاہ گھونگر یا بے بال رکھتا ہے۔ اس کی تقریب سے یہ مترشح ہوتا تھا کہ اس کے اندر انہجی بھری ہوئی ہے۔ اور اس کی خوش اطواری اور خوبصورتی کے پس پشت ایک عظیم جہم اور اعلیٰ جذبات کی آگ روشن ہے۔ وہ سرمایہ کی طاقت سے سخت نفرت کرتا تھا۔ کیونکہ یہ طاقت تباہ کن خود غرضی ہے۔ اور اسی نے مزدوری پیشہ جماعتوں کو غلام بنایا ہوا ہے۔ اس نوجوان کی زبان سے ہماری موجودہ انقلابی سسٹم کی مخالفت میں جو الفاظ پہلے پہل میں نے سنے۔ وہ اس تک میرے کانوں

میں گونج رہے ہیں۔ اُس وقت کسے خیال ہو سکتا تھا کہ اُس کے خیالات کسی دن ساری دنیا کو ہلا دیں گے۔ اور جن انشی بوشنوں کی عزت کی جاتی تھی۔ اُن کی کچھ قدر نہ رہے گی۔ دینی کارخانوں کے مالک اور اہل سرمایہ لوگ، سینٹ پال کے ہمعصر لوگ اس وقت کس خیال کر تے تھے کہ دنیا کے مستقبل پر اس سیدھے سادھے انسان کا کیا اثر ہوگا۔ اس وقت کسے گمان تھا کہ رومن سینٹ اور فیصلہ روم سے بھی زیادہ اہمیت رکھتا ہے۔ بلکہ ساری دنیا کے عیسائی بادشاہوں سے بھی بڑھ کر۔ اسی طرح زمانہ حال میں کارل مارکس کی شخصیت ایسی ہی اہمیت، اختیار کر سکتی ہے جیسی کہ سینٹ پال کی ہے۔

کارل کے اخبار کی آزادانہ تحریریں اور اس کے یوٹیلٹن ایجی ٹیشن کو جرمن گورنمنٹ گوارا نہ کر سکی۔ آخر یہ فرد زنی ۱۸۴۸ء کو مارکس اور چند طلبیوں پر مقدمہ قائم کیا گیا۔ کہ انہوں نے سرکاری وکیل اور چند کانٹریبلوں کی اخبار میں توہین کی ہے۔

مارکس نے اپنی صفائی میں خود ہی پیروی کی۔ اور عدالت اور چیوری کے سامنے ایک گھنٹہ تک تقریر کی۔ اس نے وزیر کو آڑے ہاتھوں لیا۔ اس کی تقریر کے آخری جملے یہ تھے :-

”نہ صرف جرمنی کی عام حالت بلکہ ہر ویشہ کی صورت معاملات ہم اخبار نویسوں پر یہ فرض عاید کرتی ہے کہ گورنمنٹ کی ہر ایک کارروائی کو نہایت شکیتہ نظر سے دیکھیں۔ اور موجودہ انتظام حکومت کے خفیہ سے خفیہ ظلم کی پاک کے سامنے“

علانیہ مذمت کریں۔ صرف جولائی کے مہینے میں ہمیں تین خلاف  
 قانون گرفتاریوں کے متعلق صدارتی احتجاج بلند کرنی پڑی۔ خبریں  
 کا یہ فرض ہے کہ مظلوموں کی حمایت کریں اور ان کی جدوجہد  
 میں مدد دیں۔ اور صاحبان غلامی کی مورتنی پوجا کرنے والے  
 زیادہ تر ماتحت پولیٹیکل افسر ہوتے ہیں جو لوگوں کی پرائیویٹ  
 زندگی سے بلا واسطہ تعلق رکھتے ہیں۔ محض عام حالت اور  
 اعلیٰ طاقتوں سے جنگ کرنا کافی نہیں ہے۔ بلکہ اخبارات  
 کہ عزم بالجنہم کر لینا چاہئے۔ کہ کانسیٹیبلوں۔ سرکاری دیکھلوں  
 اور کونسلوں تک کی خبریں۔ مارچ کے انقلاب نے صرف  
 اعلیٰ پولیٹیکل جماعت کی اصلاح کی ہے۔ لیکن اس جماعت کے  
 جس قدر حامی تھے ان کے بدستور وہی ہتھکنڈے چلے آتے۔  
 ہیں۔ یعنی پرانی نوکر شاہی۔ پرانی فوج اور پرانی عدالتیں۔  
 پرانے بیج جو سب کے سب مطلق العنانی کے دور میں پیدا  
 ہوئے۔ اسی عہد میں تعلیم پائی۔ اور جنہوں نے اسی طرح حکومت  
 میں نشوونما حاصل کی۔ پس اس وقت اخبارات کا اولین  
 فرض یہ ہے کہ موجودہ سیاسی حالت کے مددگاروں کی خبریں  
 جو رسی نے بہ مؤثر تقریریں کر کارل اور اس کے ساتھیوں  
 کو بے قصور قرار دیا۔ لیکن دو روز کے بعد یعنی ۹ فروری ۱۸۷۹ء  
 کو کارل اور اس کے حبیقوں پر ایک نئے الزام میں مقدمہ چلایا  
 گیا۔ کہ وہ بادشاہ کے خلاف مسلح بغاوت کرنے کے لئے لوگوں  
 کو اکساتے ہیں۔ یہ الزام اور بھی سنگین تھا۔ مارکس نے اپنی صفائی



میں بڑی زبردست تقریر کی اور ممبران جیوری نے پھر اس کو بے قصور ٹھہرا کر رہا کر دیا۔ بلکہ اہل جیوری نے اپنے ایک ممبر کے ذریعہ اس کی دلچسپ اور سبق آموز تقریر کا شکریہ ادا کیا۔

## پھر جلاوطنی

مئی ۱۸۷۷ء میں ڈریسڈن اور صوبجات رائن کے دو سر مقامات میں بغاوت ہوئی جس سے گورنمنٹ پریشیا کا چہرہ صبر سیر بند ہو گیا۔ مارکس کو ملک بدر ہونے کا حکم ملا اور اس کا اخبار حکماً بند کر دیا گیا۔ اخبار مذکور کا آخری پرچہ ۱۹ مئی کو شائع ہوا جو مریخ رنگ کی سیاہی سے چھاپا گیا اور اس میں فرانسیسی زبان میں ایک درد انگیز اوداعی نظم درج کی گئی تھی۔

مارکس کو پھر اپنا وطن چھوڑنا پڑا۔ اور وہ پیرس کو گیا۔ اس کے بعد ہنری سے کہ اس کو اس کی جیوری کے الفاظ میں بیان کیا جائے ان فلاس کی وجہ سے ان کے خاندان پر کیا کچھ سختیاں گزریں ان کی کیفیت سے خبر مارکس کی ڈائری میں اس طرح درج ہے :-

”اہم پیرس میں ایک مہمانہ رہے لیکن یہاں بھی آرام سے بیٹھنے نہ پاسے۔ ایک صبح کو سارے بیٹھ کر نہیں نمودار ہوا۔ اور یہ حکم سنا کہ لایا کہ کارل اور اس کی بیوی کو ۴۴ گھنٹے کے اندر پیرس سے نکال جانا چاہیے۔“

”میں نے پھر اپنا مختصر سا باندھنا شروع کیا۔ تاکہ اندر میں جا کر نہ پاد لیں۔ کارل وہاں ہم سے پہلے ہی چلا گیا تھا۔“

کارل لندن میں ماہ جون ۱۹۴۹ء کے آخر میں پہنچا اور جولائی  
میں اس کا چوتھا بچہ ہنری پیدا ہوا۔ کارل مارکس کا سواخ نکاح ریڈسپارگو  
کے گھنا ہے کہ یہ بچہ روز پیدائش سے ہی بلائے افلاس کا شکار ہو چکا تھا  
اور اس کے بچپن کی امید نہ تھی۔ جیسا کہ غریب والدین کے بچے روز  
مرتے ہیں۔ یہ بچہ ۱۹۵۱ء کے اوائل میں فوت ہو گیا۔ والدین کو زیادہ  
صدمہ اس وجہ سے ہوا کہ وہ جانتے تھے کہ افلاس ہی اس کی ہلاکت  
کا باعث ہے۔

اتما مست لندن کے چند ابتدائی سال سخت مفلسی بلکہ بے باہ حالی  
میں گزرے۔ اکثر تنگدستی اور بے سوائے کی اور کچھ خوراک نہ ہوتی  
تھی۔ اور بعض دفعہ مارکس ناقہ ہی کہ لیتا تھا۔ تاکہ بچے پیٹ بھر کر کھا  
سکیں۔ وہ خالی پیٹ آکھ جاتا اور پریش مہورم میں جا کر مطالعہ میں  
مغور ہوتا۔ اور بھوک اور سردی سے اوجھڑا ہو جاتا۔ وہ  
رسمانی سٹوڈنٹ تھا۔ لیکن مدعا میں لکھ کر کھڑا سارے پیٹ بھرتا تھا۔ جو اس  
کے گزاردے کے لئے کافی نہ ہوتا تھا۔ ایک مرتبہ تنگ آکر یہ لکھے کہ  
ایک دفعہ میں تلک کی سٹوڈنٹ درخواست دی۔ لیکن یہ درخواست  
اس پر نہ ملے۔ تاہم تلک پر ہوتی کہ اس کا خط اچھا نہ تھا۔ تاریخ میں یہ لفظ  
بھی یاد نہ رہا۔ کہ جو مہنی کے ایک بہت بڑے فدا سفر اور فانی  
دانش پر ہزار گویہ پیسے کی کارگر بھی نہ مل سکی۔ ہزاروں وہ نیو یارک  
سے آیا اور پڑھو۔ کان لہری نامہ نکھار مقرر ہو گیا۔ اس خدمت کا  
معاوضہ ایک پونڈ ہفتہ۔ لیکن لگا۔ مہینوں تک اس کی آمدنی صرف  
یہی رہی۔ جس پر کنبہ کا گزارہ تھا۔ جو ہندوستانی انجمنستان رہ

آئے ہیں۔ وہ قیاس کر سکتے ہیں کہ اس قلیل رقم میں وہاں کس طرح کوئی کنبہ گزران کر سکتا ہے۔ گورنمنٹ ہند بھی ہندوستانی طلباء کو رہائش انگلستان کے لئے ۳ پونڈ فی ہفتہ سے کم وظیفہ نہیں دیتی۔ یہاں میں صرف دو کمرے تھے جن میں سے ایک کمرہ خواجگاہ کے کام میں لایا جاتا تھا۔ اور دوسرا بادشاہی خانے اور مطالعہ اور ڈرائنگ روم کا کام دیتا تھا۔ بڑے بڑے آدمی جو ملنے آتے یا اہم سیاسی معاملات یا سوشل نظام کے متعلق مشورے لینے آتے۔۔۔ اسی چھوٹے سے مکان میں ان کو آنا پڑتا تھا۔ لندن میں جس طرح اس کی زندگی گزرتی تھی اُن کا حال مسٹر مارکس کی چٹھی سے واضح ہوتا ہے جس میں درج ہے :-

”کوئی شخص ہماری بابت یہ نہیں کہہ سکتا کہ یہاں تک جو قربانیاں ہم نے کی ہیں یا جو تکلیفیں اٹھانی پڑی ہیں اس کی نسبت حرف شکایت زبان پر لائے ہوں۔ اپنی ذاتی مشکلات سے کچھ متعلق ہم نے باہر بھی کسی کو آواز نہیں سنائی۔ اخبار رپورٹیں گزرتی ہیں سیاسی عزت اور اپنے دوستوں کو بدنامی سے محفوظ رکھنے کی خاطر مارکس نے سارا بوجھ اپنے اوپر لے لیا۔ سرکاری آمدنی قربان کر دی اور چلتے ہوئے اڈیٹروں کی تنخواہیں اور دوسرے بل ادا کئے۔ جسکے وہ ملک سے جبراً نکالا گیا تھا۔ انہیں معلوم ہے کہ ہم نے اپنے لئے کچھ باقی نہیں رکھا جس اپنے چاندی کے برتن رہن رکھنے فریڈریش لگسٹ کو گئی۔ جو ہماری آخری جائیداد تھی۔ اور کولون میں بین نے اپنا فریج فرسٹ کیا۔

انہیں لندن اور اس کے حالات کا بخوبی علم ہے۔ انہیں بچے پہلے سے تھے۔ اور چوتھا اور پیدا ہوا ہو تو کیا کچھ خرچ کرنے کو چاہئے۔

خالی کرایہ مکان ہم ۲۷ ڈالر ماہوار ادا کرتے رہے ہیں۔ ہماری ٹھوڑی سی پوئجی بہت جلد ختم ہو گئی۔ بچہ کے لئے دایہ نوکر رکھنے کا سوال ہی فضول تھا۔ اس لئے بچہ کو میں نے خود ہی دودھ پلایا۔ حالانکہ سینے اور پیٹ میں ہمیشہ درد رہتا تھا۔ مگر بچہ بچا رہے چھوٹے فرشتے نے میری خاموش اشاعتی سے اس قدر حصہ لیا کہ اول روز سے ہی وہ بیمار رہتی تھی۔ اور رات دن درد و تکلیف میں پڑی رہتی تھی۔ ایک روز میں سوچ و فکر میں بیٹھی ہوئی تھی کہ ہماری مالکہ ناگمانی طور پر آموچو ہوئی۔ جس کو موسم سرما کے اندر ہم ۲۵۰ ڈالر کرایہ میں ادا کر چکے تھے۔ اور جس کے ساتھ ہمارا معاہدہ تھا۔ کہ اس کے بعد ہم کرایہ اصلی مالک کو ادا کریں گے۔ لیکن اس نے معاہدہ سے ہی انکار کر دیا۔ اور ۵۰ پونڈ کا مطالبہ کیا۔ یعنی جو کرایہ ہمارے ذمہ باقی تھا اُس وقت ہمارے پاس کچھ نہ تھا۔ وہ دو کانسیلیوں کو بھالائی جنوبی نے ہمارا اسباب قرق کر لیا۔ بستر چادریں۔ تمام کپڑے۔ حتیٰ کہ میرے بچہ کا پنگھوڑہ اور دونوں لڑکیوں کے کھلونے تک جو کھڑی زار و قطار رو رہی تھیں۔ انہوں نے کہا کہ دو گھنٹہ کے اندر اندر ہم یہ سب چیزیں لے جائیں گے۔ میں زمین پر بغیر فرش کے پڑی ہوئی تھی۔ اور نیچے سردی سے سکڑ رہے تھے۔ دوسرے روز جہیں مکان خالی کرنا پڑا۔ اُس وقت سردی شدت کی تھی۔ بارش ہو رہی تھی اور موسم پھیلاؤ تھا۔ میرا شوہر مکان کی تلاش میں سرگردان پھرتا رہا۔ کوئی شخص بھی جب یہ سنتا کہ ہمارے ساتھ چار بچے ہیں مکان کرایہ پر دینے کو رضامند نہ ہوتا۔ آخر ایک دوست نے ہماری مدد

کی۔ تب کرایہ ادا ہوا ۵

دعا فروش۔ روٹی والے اور فصا ب اور شیر فروش کا حساب  
چیکانے کے لئے میں نے اپنا بستر بیچ دیا۔ کیونکہ وہ سب کے سب  
گھبرائے ہوئے تھے۔ اور سب نے ایک دم سے اپنے بل پیش کر دیئے  
تھے۔ آخر اسباب کی ہر ایک شے فروخت کر کے ہم نے سب کے دام  
دام چکا دیئے۔ اور میں اپنے بچوں کو لے کر جرمن ہوٹل کے دو کمروں  
میں آ رہی۔ لیکن یہ خیال نہ کرنا کہ ان محوئی تکلیفوں سے ہمارے رادوں  
میں لغزش آگئی ہے کیونکہ میں جانتی ہوں کہ دنیا میں اکیلے ہم ہی نہیں  
ہیں جو تکلیفیں بھیل رہے ہیں۔ بلکہ میں خوش ہوں کہ میرا شمار ان خوش  
قسمت لوگوں میں سے ہے جن کو پرمانہ نے چن لیا ہے کیونکہ وہ اپنے  
پیارے بندوں کو ہی آزمائش میں ڈالتا ہے۔ اور مجھے یہ تسلی ہے۔  
کہ میرا پیارا شوہر میرے سرکا ناچ اور میری جان کا سہارا میرے ساتھ  
موجود ہے۔

”ایک سبقتی بڑا بہادر عورت کی اس خود بیان کردہ سرگزشت  
پر کوئی رائے زنی کو نہ شاید پاپ ہوگا۔ ۱۹۲۷ء کے موسم بہار میں  
اُن کی چھوٹی لڑکی جو ایک سال کی تھی فوت ہو گئی۔ اس وقت  
مارکس کس قدر مبتلائے افلاس تھا۔ اس کی کیفیت مسرتا کس کی  
ڈائری میں اس طرح درج ہے۔“

”اسی سال تنویر الیشر کے روز ہماری بیچاری فرینس کا سخت  
کھانسی کے مرض سے راہی ملک بٹھا ہوئی۔ اُس نے ۳ روز تک  
موت سے کشتی کی۔ اُس کی نعش پچھلے کمرہ میں بڑی تھی۔ اور ہم سب

آگے کے کمرہ میں چلے گئے۔ اور جب رات ہوئی۔ تو ہم نے اپنے بستر  
 فرش زمین پر پڑ پھائے۔ اور نینوں پہنے ہمارے ساتھ لیٹے ہوئے تھے۔  
 اس سچے کی موت ایسے وقت میں ہوئی۔ جبکہ ہم انتہائی افلاس کی حالت  
 میں تھے۔ ہمارے ہر من دوست ہماری مدد نہ کر سکے۔ میں بادل پرچن  
 ایک فرانسیسی پناہ گزین کے پاس گئی جو ہمارے قریب رہتا تھا۔  
 اور جو چند بار مجھے ملنے آیا تھا۔ میں نے اس سے اپنی ضرورت بیان  
 کی۔ اُس نے فوراً نہایت مہربانی سے مجھے دو پونڈ دیئے جس سے ہم  
 نے چھوٹا سا قابوت خریدا۔ جس میں بچہ آرام کی دائمی نین سویا۔

### کارل پرچوری کا شہ

انہیں دونوں میں ایک دھبہ واقعہ گذرا۔ جس نے ایک  
 چیزیں بہن رکھنے والے دکاندار کو جسے انگریزی میں پون بروک  
 کہتے ہیں زندہ جاوید کر دیا۔ کیونکہ جب تک کارل مارکس کی  
 سوانح عمری دنیا میں باقی ہے۔ اُس کا ذکر ضرور آئے گا۔ مارکس چند  
 پرانے چاندی کے پیچھے رہیں رکھنے چاہتا تھا۔ جو اُس کی بیوی کو اپنے  
 میکے سے ورثہ میں ملے تھے۔ اور جس پر خاندان آرگائل کا نام  
 کندہ تھا۔ جس نام سے کہ اُس کے آباؤ اجداد کا خاندان مشہور  
 تھا۔ پون بروک نے جب یہ قیمتی پیچھے ایک پھٹے حال جرمن کے  
 ہاتھ میں دیکھے تو اُسے شک پیدا ہوا۔ اور اُس نے پولیس میں رپورٹ  
 کر دی۔ آخر پولیس کے سامنے کشفی بخش جواب دے کر مارکس بڑی  
 مشکل سے گرفتار ہونے سے بچا۔

”میرٹھنی کی سوا سخمیری میں بھی ایک پون بروکر کا ذکر آتا ہے۔  
 دراصل یورپ کو پون بروکرز کا ہمنون ہونا چاہئے کیونکہ آزادی  
 کی تحریک کو ان سے بڑی مدد ملی ہے۔ تحریک آزادی کا کونسل ایڈر  
 تھا۔ جس کو ان سے واسطہ نہیں پڑا۔ اور جن کو بعض موقعوں پر  
 اپنی چیزیں زمین نہیں رکھنی پڑیں۔ مارکس کو بعض دفعہ چھوٹی چھوٹی  
 زمینیں بڑے بنکاری سود پر یعنی ۲۰ فی صدی سے ۵۰ فی صدی سود  
 پر قرض یعنی پڑتی تھیں۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ اہل سرمایہ میں  
 سے بعض کیلئے آدمی نادانستہ طور پر اپنے سخت ترین دشمن سے  
 کس طرح انتقام لیتے رہے تھے۔ جس نے تمام عمر اس کوشش میں  
 صرف کی کہ نگران سود اور منافع کا ٹام و نشان روئے زمین سے  
 مٹا دے۔ ایک دو مرتبہ مارکس کو یہ بھی خیال آیا کہ وہ کوئی تجارت شروع  
 کر دے۔ کیونکہ بچوں کی معیشت اس سے دیکھی نہیں جاتی تھی لیکن  
 بہادر بیوی نے اس کو ایسا کرنے سے باز رکھا۔ اور کہا کہ تحریک کے کام  
 میں لگے رہو۔ اور اس طور سے اسے سخت غلطی سے بچا لیا۔“

### مصیبت کا دور

”اپنی سبیلی سٹروڈی میمر کو مسٹر مارکس نے ۱۱ مارچ ۱۸۶۱ء کو  
 ایک چٹھی کے دوران میں لکھا تھا:“  
 ”یہاں ہماری زندگی کے چند پہلے سال سخت مصیبت کے  
 گزرے ہیں لیکن میں ان کی تلخ یاد کا بالتفصیل ذکر نہیں کروں گی۔  
 نہ ان نقصانات کا جو ہم کو اٹھانے پڑے۔ نہ پیارے بچہ کی مفارقت

کا صدمہ بیان کروں گی۔ جس کی تصویر ہمارے دلوں پر نقش ہے۔ پھر امریکہ سے جو ہمیں آمدنی ہوتی تھی وہ نصف رہ گئی (یعنی نیو یارک ٹریڈیوں سے) اور پھر ہمیں اپنے اخراجات کم کرنے پڑے۔ بلکہ ہم تقریباً ہو گئے۔ اب میں اپنی زندگی کا روشن پہلو بیان کرتی ہوں جس سے ہمارے اور ہمارے بچوں کی ہستی کو شادمانی کی شعاع منور کرتی ہے۔ لڑکیاں ہمارے لئے مسلسل خوشی کا باعث ہیں۔ کیونکہ وہ بڑی محبت کرتی اور خود غرضی سے پاک ہیں۔ ان کی چھوٹی ہنس سارے گھر کا کھلونہ ہے ایک موقع پر مجھے بڑا سخت بخار چڑھا۔ ہمیں ڈاکٹر کو بلانا پڑا۔ ہر نو مہر کو ڈاکٹر آیا اور میرا غور سے معائنہ کیا۔ بڑی دیر تک خاموش رہنے کے بعد آخر اُسے کہا۔ میری پیاری سوزائیں! میں انوس کے ساتھ تم سے کہتا ہوں کہ تمہیں چچک نکلی ہے۔ اس لئے بچوں کو اس گھر سے فوراً اور کئی جگہ بھیج دینا چاہئے۔ ڈاکٹر کے اس فتوے پر سارے گھر کو جو پریشانی ہوئی وہ تم بخونی قیاس میں لا سکتی ہو۔ اور ابھی مجھے بمشکل صحت ہوئی تھی۔ اور میں بسترِ علالت سے اٹھی تھی کہ میرا پیارا شوہر بیمار ہو گیا۔ ہر قسم کے اندیشوں اور تشویشوں اور انواع و اقسام کے تفکرات نے اس کو نڈھال کر دیا تھا۔ لیکن خدا کا شکر ہے کہ چار ہفتوں کی علالت کے بعد وہ تندرست ہو گیا۔ میری پیاری سہیلی میں دعائے خیر و برکت بھیجتی ہوں خدا کرے کہ ان آزمائش کے دنوں میں تم حوصلہ مند اور مستقل مزاج رہو۔ دنیا دیر آدمیوں کے لئے ہے۔ اپنے پیارے شوہر کی وفاداری کے ساتھ مدد کرتی رہو۔ اور دل اور دماغ کو پیشانی رکھو۔ (تمہاری)



صادق سہیلی - جینی مارکس )

مذکورہ بالا چند سیدھے سادے فقروں میں مارکس کے گھر کا سارا نقشہ کھینچا ہوا ہے۔ کہ یہ چھوٹا سا کنبہ مفلسی اور بیماری سے تباہ حال اور نشوونما اور پریشانی میں مبتلا تھا۔ تاہم محبت کی روشنی سے منور اور پیار سے بچوں کے قہقروں سے گونج رہا تھا۔ اور ہر روز کی تکلیفوں اور بد قسمتی کے زہر کا تریاق بھی چیز ہیں۔ غرضیکہ وہ بڑا فلاسفر اور اس کی جاں نثار اور زندگی کی رفیق ظاہر میں خستہ حال مگر باطن میں شاد کام تھے۔ وہ اکثر ہاتھ میں ہاتھ ڈالے جرم نہ بان میں پریم کے نغمے گاتے ہوئے گھر کے کمرہ میں ادھر سے ادھر پھل قدمی کیا کرتے تھے جس طرح کہ وہ عالم نوجوانی میں اپنے وطن مالوفہ میں درختوں کے نیچے موسم بہار میں گلگشت کیا کرتے تھے۔ جو جرم گیت وہ اکثر گایا کرتے تھے۔ اس کے معنی کو ذیل کے اردو اشعار بخوبی ظاہر کرتے ہیں

## عبورِ ذات کی فطرت

اے دُخیز آدم یہ تو بتا کیوں تیری نرالی بنی سرشت  
تو ناکس چڑھائے رہتی ہے جب گھر ہو تیرا شکست  
جب دور ہو ہر آسائش کا بے فکری اور خوشحالی کا  
خوش کرنا کتنا مشکل ہے بچہ ناز اور نخروں والی کا  
پر بھائی بیٹے شوہر پر جب مشکل آکر پڑتی ہے  
تب جو ہر تیرے کھلتے ہیں تو موت سے کشتی لڑتی ہے  
اُس وقت پتہ لگتا ہے کیسا پر دم کا حکم رشتہ ہے

تو عورت ہے یا دیوی ہے یا سچ مچ کوئی فرشتہ ہے  
 باوجود ہر قسم کی تنگدستی کے لندن کے کاریگروں کو پولیٹیکل کونونسی  
 پیمپو لیکچر دیا کرتا تھا۔ اس کا کبھی معاوضہ لینا منظور نہیں کیا تھا۔  
 کیونکہ اس نے اصول مقرر کر رکھا تھا۔ کہ مزدوری پیشہ لوگوں سے  
 کچھ مدد نہ لے۔ جن کا وہ خود خادم تھا۔ اس عسرت اور خستہ حالی کے  
 زمانہ میں جرمنی کے وزیراعظم ہرٹس بسمارک نے مارکس کو بالواسطہ طور  
 پر رشوت دینے کی کوشش کی۔ تاکہ وہ عوام الناس کی خدمت کرنے  
 اور مزدوروں میں بیداری کی روح پھونکنے سے باز آجائے۔ بڑی  
 چالاک سے کام لیا گیا تھا۔ مگر جرمن وزیراعظم کو اس میں کامیابی  
 نہیں ہوئی :

بسمارک نے مارکس کے ایک قدیم دوست کی معرفت جس کا  
 نام بوچر تھا۔ اور جو سرکاری آدمی بن گیا تھا۔ اور ان دونوں بسمارک  
 کی موچہ کا بال بنا ہوا تھا۔ مارکس کو دام میں پھنسانا چاہا۔ بوچر نے  
 سرکاری ملازمت اختیار کرنے کے بعد بھی مارکس کے ساتھ دوستانہ تعلقات  
 قائم رکھے تھے۔ اس نے ۸ اکتوبر ۱۸۶۵ء کو ایک چھٹی مارکس نے نام لکھی  
 جس کے ضمن میں یہ فقرات بھی درج تھے :-

”سٹائس انریچر (سرکاری اخبار) کے لئے لندن کے ساہوکارہ  
 یعنی ہنڈیوں وغیرہ کے بازارد کی ماہواری رپورٹیں درکار ہیں مضافین  
 کی طوالت کے متعلق کوئی حد قائم نہیں کی جاتی۔ ازراہ کرم مجھے یہ بتاؤ  
 کہ آیا تم یہ کام کرنے کو رضا مند ہو۔ اور اس کا معاوضہ کیا لینا پسند  
 کرو گے ۹..... اس سے پہلے کہ ترقی ختم ہو۔ اس میں کئی بارتبیلیاں

ہو گئی۔ اس لئے جو شخص اپنی زندگی میں قوم کی خدمات کرنا چاہے۔  
اُس کو چاہئے کہ گورنمنٹ کے گرد جمع ہو۔

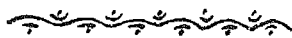
چھٹی کانیش اُس کی دم میں ہے۔ آخری فقرہ ظاہر کرتا ہے۔ کہ  
مارکس کی تحریروں کو خریدنے کا کیا منشاء ہے۔ لیکن مارکس اس چال کو  
ٹانٹ گیا۔ وہ جانتا تھا۔ کہ خواہ آزاد مضامین نگار کی حیثیت سے ہی صحیح  
مگر ایک سرکاری اخبار کے ذریعہ روزی حاصل کرنے سے وہ  
اپنے پیروں میں اچھی نظر سے نہ دیکھا جائیگا۔ اس لئے اُس نے  
ایک سرکاری اخبار کا ہنڈیاؤں کے بازار کا رپورٹر ہونا بھی پسند  
نہ کیا۔ اور صاف انکار کر دیا۔ اگرچہ روپیہ کی اُسے سخت  
ضرورت تھی۔ لیکن اپنی تحریک کو ذرا سا نقصان پہنچا کر بھی وہ  
روپیہ کمانا گوارہ نہیں کر سکتا تھا۔ اُس نے اپنی ذاتی ضروریات  
پر اصول کو ترجیح دی۔ بس مارک کی یہ کوشش کہ بھاپا کے لیڈر  
کو رشوت دے کر اپنی طرف توڑ لے۔ بالکل ناکام رہی۔

## مزدوروں کی بین الاقوامی انجمن

۱۸۶۴ء میں مارکس نے اپنے دوسرے ساتھیوں کے ساتھ مل کر  
مزدوروں کی بین الاقوامی انجمن قائم کی۔ جس نے چھ سات سال تک  
یورپ کی سیاسیات پر بڑا اثر ڈالا۔ اس انجمن میں میزینسٹی اٹلی کے کارکنوں  
کی طرف سے ڈیلیکیٹ مقرر ہوا تھا۔ لیکن کچھ عرصہ بعد وہ اس سے سبائی  
سے علیحدہ ہو گیا۔ کیونکہ اس کے تمام اصولوں اور طریقوں سے اُسے اتفاق  
نہ تھا۔ یہ عظیم الشان انجمن تاریخ میں محض ”دی انٹرنیشنل“ (بین الاقوام)

کے نام سے موسوم رہی ہے۔ یہ ایسا لفظ ہے۔ کہ فرانس۔ اٹلی اور سوئٹزر لینڈ کے مزدوروں میں اس کے سننے ہی بجلی سی دوڑ جاتی ہے اس کے سالانہ اجلاس مختلف ممالک کے مختلف شہروں میں ہوتے تھے۔ اور پروگرام مرتب ہونے اور ریزولوشن پاس کئے جاتے تھے۔ لیکن اس کا سب سے بڑا فائدہ یہ تھا۔ کہ مختلف ممالک کے مزدوری ہمیشہ لوگوں میں اتحاد اور اتفاق مضبوط ہوتا تھا۔ مارکس کا نعرہ جنگ کہ ”سب ملکوں کے مزدور متحد ہو جاؤ۔ سارے یورپ میں گوج گئیاس تحریک کی بابت لندن ٹائمز نے لکھا تھا کہ ”دین مسیحی قائم ہونے اور پرانی دنیا کی تباہی کے زمانہ کے بعد سے مزدوروں کی اس بیداری کے مانند اور کوئی زبردست تحریک آج تک دیکھنے میں نہیں آئی۔ اس انجن کے لیڈروں کو کئی گورنمنٹوں نے اذیتیں دیں۔ لیکن سال بسال اُن کی طاقت بڑھتی ہی گئی“

آخر ۱۸۷۱ء جنگ جرمنی و فرانس اور پیرس کے اشتراکیوں کے بلوں سے تحریک تباہ ہو گئی۔ کیونکہ اس کے اکثر سرگرم ممبر کام آگئے اور دوسرے حامی خوفزدہ ہو گئے۔ علاوہ انہیں ”فریقوں میں پھوٹ پڑ گئی۔ ایک فریق وہ تھا۔ جس کا لیڈر مارکس تھا۔ جو امن پسندانہ اور آئینی طریقوں پر کار بند تھا۔ اور دوسرا فریق انقلاب پسند تھا جس کا لیڈر روسی فلاسفر مائگل بکونن تھا۔ اس نفاق کا نتیجہ یہ ہوا۔ کہ انجن مذکور ۱۸۷۱ء میں ٹوٹ گئی“



## مارکس کی تصانیف

مارکس کی تحریری سرگرمی کی کوئی حد نہ تھی۔ وہ مضامین پمفلٹ۔  
 چھپیاں۔ اعلانات اور بیشتر تحریریں تحریک کی ترقی کے خاطر رکھنا رہتا تھا۔  
 بعض پمفلٹ محض ترائفوں کی تردید میں ہوتے تھے۔ وہ چنداں قابل  
 ذکر نہیں۔ مگر اس کی چھوٹی سی کتاب ”لاگت۔ قیمت اور منافع“  
 اور ضخیم کتاب ”پولیشیل اکونومی کا معترض“ دائمی دلچسپی کی تصانیف  
 ہیں۔ لیکن اس کی محرکہ الآراء تصنیف ”وی کیپیٹل“ (سرمایہ) ہے جس پر  
 اس کی شہرت اور ناموری کا حصہ ہے۔ اور جو ”سوشلزم کی بائبل“ بھی  
 جاتی ہے۔ اس کتاب کی پہلی جلد مارکس زندگی میں ہی شائع ہو گئی تھی  
 اور دوسری اور تیسری جلد کو مارکس کے دوست فریڈرک انگل نے  
 اس کے نوٹوں سے مارکس کی دیانت کے بعد مکمل کیا۔ سوشلزم کی تاریخ  
 میں انگل کی مارکس کے ساتھ بھگتی۔ قابل ذکر واقعہ ہے۔ انگلستان  
 کے دوران رہائش میں مارکس نے جو بکچیفیس اٹھائیں۔ ان سے بعد  
 میں انگل نے اپنی فیاضی سے اس کو سبکدوش کر دیا تھا۔ انگل کا نام  
 اس کے دوست مارکس کے ذکر کے ساتھ ضرور آتا ہے۔ اور کوئی شخص  
 مارکس کا خیال نہیں کر سکتا۔ بغیر اس کے کہ انگل بھی ساتھ ہی یاد نہ  
 آجائے۔ کتاب ”وی کیپیٹل“ بڑی ضخیم ہے۔ وہ بجائے خود ایک شاستر  
 ہے۔ سوشلسٹوں کی ہم کے لئے ہر ملک میں یہ عقلی میگزین کا کام دیتی  
 ہے۔ مارکس کو اس بات کا بڑا قلق تھا۔ کہ وہ اس کتاب کو اپنی موت  
 سے پہلے ختم نہ کر سکا۔“

## سفر آخرت

۱۸۸۱ء میں مارکس کی چابینی بیوی فوت ہو گئی۔ اور ۱۸۸۲ء میں ۱۸۸۳ء کو وہ خود بھی دنیا سے چل دیا۔ آرام گہسی پر بیٹھے ہوئے مسکراہٹ کے عالم میں اس نے پران چھوڑ دئے۔ ۱۳ سال سے اس کی صحت بگڑی ہوئی تھی۔ کام کی کثرت۔ خراب خوراک۔ فکر و تشویش اور دماغی مکان نے جسم کے نظام کو بگاڑ دیا تھا۔ جگر کی خرابی اور رات کو نیند نہ آنا جو تمام دماغی کام کرنے والوں کا انعام ہے اس کے حصہ میں بھی آیا تھا۔ خرابی صحت کی سزا عموماً تمام اعلا دماغ کے لوگوں کو ملتی ہے۔ روسیو۔ ڈارون۔ ہربٹ سپینر۔ کو منی اور بہت سے دوسرے فلاسفوں کو تمام عمر خرابی صحت سے جنگ کرنی پڑی ہے۔ مارکس ہائیگیٹ کے قبرستان میں مدفون ہوا۔ جہاں پہلے سے اس کی بیوی آرام کی نیند سو تی تھی۔ چند سال ہوئے۔ تجوینز کی گئی تھی۔ کہ اس کی یادگار اس کی قبر پر قائم کی جائے۔ اس پر اس کے ایک پیرو نے لکھا۔ کہ مارکس کی یادگار تو موجود ہے۔ مگر ڈھانے ہوئے پتیل یا سنگ تراش کے پتھر کی صورت میں نہیں۔ بلکہ فوج انسان کے دلوں میں ہے۔ تمام بین الاقوامی سوشل مخربیک اسی کی یادگار تو ہے۔ اور سوشلسٹ طاقتوں کی ہر ایک نئی فتح اس یادگار کو بلند کرتی ہے۔“



## مارکس کے خیالات

اب ذرا ان خیالات اور اصولوں پر غور کرنا چاہیے جو مارکس نے دُنیا کے سامنے پیش کئے ہیں :-

میں اُن لوگوں میں سے ہوں جو ان اصولوں کو زیادہ اہمیت نہیں دیتے۔ اور اُن کو یکطرفہ اور ناقص خیال کرتے ہیں۔ البتہ اس بنیاد پر اُن کو حق بجانب ٹھہرایا جاسکتا ہے۔ کہ مزدوری پیشہ جماعتوں کی جائز نمٹاؤں کے لئے ایک برائے نام بنیاد مل جاتی ہے۔ روسیوں کی سوشل زرار داد کا اصول قائم ہو گیا۔ جو اُس زمانہ کی سخت ضرورت تھی۔ اسی طرح مارکس کا یہ اصول کہ دو جماعتوں میں ہمیشہ کشمکش جاری رہتی ہے۔ اور چیزوں کی قیمت کے متعلق اس کا قائم کردہ اصول چنداں درست اور قابل تسلیم نہیں ہیں۔ لیکن وہ مزدوری پیشہ جماعتوں کے زمانہ حال کے عملی آدیشوں کے مظہر ہیں۔ اور اسی وجہ سے ان کو زیادہ ہرولعزہ بری حاصل ہوئی۔ پروفیسر ولیم جیمس کا قول ہے کہ تھیوری محض ایک سٹول ہے جس پر بیٹھ کر کام کیا جاتا ہے۔

## مارکس کے تین بڑے اصول

میں مارکس کے تین بڑے اصولوں کا ذکر گہروں گا۔ اس کے بعد کمیونزم (اشتراکیت) کے عملی پہلو کی مختصر سی توضیح کروں گا۔ مارکس کہتا ہے کہ اقتصادی حالتیں نوع انسان پر تقریباً پورے طور پر جادی ہیں

جو اس کے سیاسی انسٹی ٹیوشنوں بلکہ اس کی مذہبی اور ادبی زندگی کو بھی سانچہ میں ڈھالتی ہیں۔ پیداوار کے طریقوں سے تمام سامانِ جنس بناوٹ اور خیالات اور آدوسوں میں بڑی بھاری تبدیلیاں ہو جاتی ہیں۔ اس فلسفہ کو "تاریخ کا مادی مفہوم" کہتے ہیں۔ یہ صرف آدھی سچائی ہے۔ مگر مارکس اس کو بطور سالم سچائی کے پیش کرتا ہے۔ اس کے یہ معنی ہیں کہ نوع انسان چند اصول ارتقاء کے تابع ہے۔ جو صنعتی حالتوں پر انحصار رکھتے ہیں۔ گو یا کہ سوشل ارتقاء بہت سے پہلوؤں میں حیوانی اور طبعی ارتقاء کے مشابہ ہے۔ اور چند خاص قوانین اس پر حاوی ہیں۔ جن کا درست کرنا ضروری ہے ہم کو سوسائٹی کے ان میلانات طبع کے موافق کام کرنا چاہئے۔ جو اُس میں موروثی طور پر موجود ہیں۔ اور سوسائٹی کو ترقی دینی چاہئے سوشل ارتقاء کا یہ مفہوم ہر برٹ سپنر کے خیال سے ملتا جلتا ہے۔ میں اس خیال کو اس غرض سے ظاہر کرتا ہوں۔ تاکہ اس اختلاف کو انسانی سوسائٹی ذروں کا مجموعہ نہیں ہے۔ اور انسان مشین نہیں ہے۔ اور سوشل ارتقاء مسلسل ترقی نہیں ہے۔ سوشل ترقی کے قوانین کہیں ظاہر طور پر نظر نہیں آتے۔ بلکہ انسان کی تاریخ کو طبعی حالات گرد و پیش اور انسان کی مرضی بناتی ہے۔ تہذیب کے متعلق کارروائی کی یہ یقینوری کہ تہذیب شخصی اثرات کا نتیجہ ہوتی ہے۔ سچائی کے زیادہ قریب ہے بہ نسبت اُس مشین کے مانند سائینٹفک ارتقاء کے اصول کے جو مارکس اور سپینر نے بیان کیا ہے۔ مارکس ارتقاء میں سامانِ جنس پسند کی اہمیت کو تسلیم کرتا ہے۔ تاہم وہ



”قوانین“ ترقی کو غالب خیال کرتا ہے۔ اور انسانی میلان طبع کو دوسرے درجہ پر رکھتا ہے۔ تاریخ کی یہ ترجمانی غلط اور گمراہ کن ہے۔ تاریخ کسی قانون یا ترکیب یا میلان کا پتہ نہیں دیتی۔ صرف تبدیلی کا واحد قانون دکھائی دیتا ہے۔ یا فی سب گٹ بڑ ہے جس کو بڑے بڑے فلاسفر ایک قانون کے انضباط میں بیان کرنے کی کوشش کرتے ہیں“۔

## جماعتوں کی کشمکش

دوسرا اصول جو مارکس نے پیش کیا ہے وہ جماعتوں کی باہمی کشمکش کی یقینوری ہے۔ وہ کہتا ہے کہ دنیا کی تاریخ اس کے سوار کچھ نہیں ہے۔ کہ مخالف جماعتوں کی باہمی کشمکش کی رو سے ہے اور اس کی وجہ سے بہت کچھ ترقی اور تنزل قوموں کی حالتوں میں ہوا ہے۔ کیونستوں کے اعلان میں درج ہے کہ:

”آزاد آدمی اور غلام۔ زمیندار اور مزارعہ۔ آقا اور ملازم سو دغوار اور مقروض۔ اور ایک لفظ میں یہ کہ ظالم اور مظلوم ہمیشہ ایک دوسرے کے مخالف رہتے ہیں۔ اور ان کے درمیان کبھی کبھی اور کبھی پوشیدہ مسلسل جنگ جاری رہتی ہے۔ ہمارے زمانہ کے طبقہ متوسط نے کسی قدر اس کشمکش کو نمایاں کر دیا ہے۔ لیکن سوسائٹی ہیمنٹ مجموعی دو مخالف جماعتوں میں منقسم ہے“۔

اس طور سے مارکس نے تاریخی ارتقاء کے ایک پہلو کو ایک عالمگیر قانون قرار دیدیا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ مخالف جماعتیں

موجود ہیں اور اُن میں جنگ بھی ہوتی رہی ہے۔ لیکن اس کو تاریخ کا عطر نہیں کہا جاسکتا۔ اور نہ یہ تاریخ کا سرچشمہ ہے۔ جماعتوں کے جنگ سارے ناطک کا صرف ایک پارٹ ہے۔ اور میں اس خیال کو تسلیم نہیں کر سکتا۔ کہ سوسائٹی کسی خاص جد بندی کے قاعدہ سے منقسم ہے۔ یہ جماعتی خود غرضی نہیں۔ بلکہ سوشل تعاون ہے۔ جو ہر ایک دور میں ترقی کا باعث رہا ہے۔ اور مارکس نے بھی خود اپنا لہجہ بدل لیا تھا۔ جس وقت اُس نے متوسط طبقہ کا تعاون حاصل کرنا چاہا تھا۔

یہ جماعتوں کی جنگ کی تصویر ایک خطرناک خیال تھا چنانچہ مزدوروں نے کہا۔ کہ مارکس کو اس تاریخ سے نکال دینا چاہیے کیونکہ یہ ہماری جماعت میں سے نہیں ہے۔ وہ طبقہ متوسط کا آدمی ہے پس غلط تصویروں کا انجام ہمیشہ ایسا ہی ہوتا ہے۔

## اشیاء کی فالتو قیمت

سوشل فلاسفی کے اندر مارکس کا تیسرا اصول اشیاء کی زائد قیمت کا مسئلہ ہے۔ مارکس نے غور کیا کہ اہل سرمایہ مالدار ہو جاتا ہے۔ اس وجہ سے کہ وہ کاریگر کو اس کی بنائی ہوئی شے کی پوری قیمت نہیں دیتا اس لئے اہل سرمایہ جس کو منافع کے نام سے موسوم کرتا ہے وہ دراصل اس شے کی زائد قیمت ہے۔ جو وہ کاریگر سے چھین لیتا ہے۔ اس خیال کے واضح کرنے میں مارکس نے بڑی جدت کا مظاہرہ کیا ہے۔ جو اس کے کام کا بہترین حصہ ہے۔ لیکن ان غلط فہمیوں کی

میں زیادہ دلچسپی نہیں ہے۔ اور مارکس نے ”قیمت“ کی جو تشریح کی ہے اس پر قدیم پولیٹیکل اکونومی کے نقطہ خیال سے بہت کچھ اعتراض ہو سکتا ہے۔ اور اس نے لکھا کہ موجودہ لغو انتظامات حکومت کے اندر قیمت کے منفعاتی کوئی سائنٹفک تصوری نہیں ہو سکتی۔ اس معاملہ میں زیادہ یقین کے ساتھ میں کچھ نہیں کہہ سکتا۔ کیونکہ میں زمانہ حال کے غارتگر طبقہ اقتصاد کی سیکڑ کو لکھنا نہیں چاہتا۔ میں جانتا ہوں کہ کاریگروں اور کاشتکاروں کو ان کی واجبی اجرت سے محروم رکھا جاتا ہے۔ میں جانتا ہوں کہ کارخانوں کے مالک اور زمینداران کی محنت کی کمائی پر موٹے ہوتے ہیں۔ اور میں جانتا ہوں کہ حریص سرمایہ داروں کے ہاتھ پیداوار کے چلے جانے سے سوسائٹی کو بہت نقصان پہنچتا ہے۔“

## کمیونزم کیا ہے؟

اب ہندوستانی ناظرین جاننا چاہیں گے کہ کمیونزم (اشتراکیت) کیا شے ہے۔ جس سے مارکس کو اس قدر محبت تھی۔ یہ بالکل صاف اور سیدھا سادہ فلسفہ اقتصاد ہے۔ جو کہتا ہے کہ

## زمین کسی کی ملکیت نہیں ہے

زمین کسی فرد یا خاندان یا جماعت کی ملکیت نہ ہونی چاہئے۔ بلکہ ساری قوم کی مشترکہ ملکیت سمجھنی چاہئے۔ کیونکہ خوراک۔ لباس۔ ایندھن اور ادویات وغیرہ ہر ایک چیز کا جس کی نوع انسان کو ضرور

ہے۔ زمین منج اور مخزن ہے۔ فی الحقیقت دھرتی ہماری مائے حیات ہے۔ لیکن جب چند اشخاص زمین پر قابض ہو جائیں اور دوسروں کو بیدخل کر دیں تو آخر الذکر لوگ روٹی یعنی اپنی بقا کی خاطر لازمی طور پر زمینداروں کے یعنی قابضان اراضی کے غلام بن جائیں گے۔ اور یہ بھی ممکن ہے کہ مالکان اراضی اپنی تفریح کے لئے زمین کو کام میں لائیں۔ یہ بھی ممکن ہے کہ زمیندار اراضی کا استعمال خود غرضی سے کریں۔ یعنی وہ اپنی سیر و تفریح کے لئے باغات یا پارک بنالیں یا شکر سازی سے فائدہ اٹھانے کے لئے پختہ در کی جڑیں کاشت کر لیں۔ حالانکہ قوم کو گہوں کی ضرورت ہو۔ یہ بھی ممکن ہے کہ وہ بڑے بڑے قطععات اراضی کو اپنی بھیڑوں اور مویشیوں کی چراگاہوں کے لئے خالی چھوڑ دیں۔ جبکہ دوسرے لوگ فاقوں سے مرہم ہوں۔ پس زمین کی شخصی ملکیت کا نتیجہ غلامی، افلاس اور انسانوں کے مابین باہمی نزاع ہوتا ہے۔ اس لئے زمین کسی شخص کی بھی ملکیت نہیں ہے۔ اس قدر قی قانون کو تمام قومیں اپنی تاریخ کے آغاز سے ہی بخوبی سمجھتی تھیں۔ لیکن ہر ملک میں زیر دست اور جریں لوگوں نے بڑے بڑے قطععات اراضی اپنے قبضہ میں کر لئے۔ اور پھر انہوں نے دوسرے آدمیوں کو مجبور کیا کہ وہ ان کے لئے کام کریں اور ان کو "مزارعان" کے نام سے موسوم کیا۔ اب کیونکہ "اشتراکی تحریک" کا مقصد یہ ہے کہ زمین کو تمام قوم کی ملکیت سمجھا جائے۔ اور وہ ایک جمہوری حکومت کے قبضہ میں ہو۔ اور سب کے فائدہ کے لئے وہی اس کا انتظام کرے۔

## روپیہ کا جادو

ریکیو نزم کا دوسرا اصول یہ ہے کہ پرائیویٹ سرمایہ کو منسوخ کیا جائے اور اس کے ساتھ ہی روپیہ کی طاقت کو دریا برد کیا جائے۔

- اگر آپ ایک لمحہ کے لئے غور کریں تو آپ کو معلوم ہو جائیگا کہ

روپیہ فی الحقیقت بہت بڑا بھانتی ہے۔ اگر کوئی شخص ۵۰ ہزار روپیہ جمع کرے تو اس کے بیٹے اور پوتے اور پڑوتے چوتھی پشت تک اس کے سود پر آرام زندگی بسر کر سکتے ہیں۔ بغیر اس کے کہ کچھ بھی کام کرنے کی ضرورت ہو۔ اور اصلی رقم بدستور برقرار رہے گی۔ کیا یہ جادو گر کا شعبہ نہیں ہے؟

اور دیکھئے فرض کرو کہ ایک تاجر کے پاس دس ہزار روپیہ ہے۔ وہ دیہات سے چند صد من گھی خریدتا ہے۔ اور اس کو شہر میں فروخت کر کے دو ہزار روپیہ نفع کما لیتا ہے۔ اور چند بار یہی عمل کر کے چند برسوں کے بعد لکھ بیتی بن جاتا ہے۔ اب غور کرنا چاہئے کہ اس شخص نے کوئی محنت کا کام نہیں کیا۔ اس نے صرف یہ کیا کہ گاؤں والوں کو روپیہ دیا جو گھی مہیا کرتے تھے۔ اور پھر گھی کو شہر کے خوردہ فروش دکانداروں کے ہاتھ بیچ دیا۔ اور وہ صرف اپنی دکان پر بیٹھا رہا۔ اس کی تمام دولت مندی کا راز محض یہ ہے کہ شروع میں اس کے پاس دس ہزار روپے تھے۔ آخر روپیہ میں یہ عجیب و غریب طاقت کہاں سے آئی؟

اب ذرا اس شخص کے حال پر غور کیجئے کسی کارخانہ کے چند حصے خرید لیتا ہے۔ خواہ اسے یہ معلوم نہ ہو کہ وہ کارخانہ کس جگہ واقع ہے۔

چاہے وہ روٹے زمین کا طواف کرتا رہے۔ لیکن اس کے حصّے سال کے آخر میں اس کے لئے منافع ضرور کمالیں گے۔ آخر اس کا کارن کیا ہے۔ روپیہ کا مالک ہونے میں جہاں ایک طرف اس قدر فوائد ہیں۔ وہاں دوسری طرف اُن لوگوں کو کس قدر نقصان پہنچتا ہے۔ جن کے پاس روپیہ موجود نہیں ہے۔ چنانچہ کاربگر کا رخانہ میں کام کرتے ہیں۔ اہل دیہات جو گھی مٹیا کرتے ہیں۔ چھوٹے دکاندار جو شہروں میں گھی لوگوں کے ہاتھ بیچتے ہیں۔ مستری جو کارخانہ میں کالوں کو چماتے ہیں۔ یعنی وہ سب لوگ جو سارا کام کرتے ہیں ہمیشہ غریب اور فاقہ مست رہتے ہیں۔ اور اس سے بھی بڑھ کر یہ کہ مالکان کا رخانہ اور فقوک فروش ناجروں کے رحم پر انحصار رکھتے ہیں۔ یہ کیا بھید ہے؟ یہ محض روپیہ کی جیوت انگیز عبادت و گری ہے۔ روپیہ سونے کا اندادینے والی مرنی ہے۔ جتنا زیادہ سچو اس بات کا فائل ہونا پڑتا ہے۔ کہ روپیہ انسانی دماغ کی سب سے بڑی تباہی بخش اختراع ہے۔ نوع انسان نے اس ہتھیار سے خودکشی کی ہے۔ وہ شخص جس نے پہلے پہل سکھ ایجاد کیا۔ اُس نے نسل انسان کے ساتھ بڑی بے وفائی کی جب کوئی غریب آدمی اپنی حبیب کے اندر چند سکوں کو کھنکھاتا ہے۔ تو گویا وہ اس قیدی کے مانند ہے جو اپنی بیڑیوں کی زنجیروں کے ساتھ کھیلتا ہے۔ کیونکہ سونے چاندی ہر شے۔ نکل کے سکوں کی ایجاد نے ہی امیر کو زیادہ امیر اور غریب کو زیادہ غریب بنا دیا ہے۔ یہ سکوں کی بدولت ہی ممکن ہے کہ ایک بخیل اور چالاک آدمی دوسرے آدمیوں کی محنت سے فائدہ اٹھاتا ہے۔ اور اُن کو اپنا نوکر بنا لیتا ہے۔ اس لئے کمبو نو زم سب سے پہلے زمین کو مشترک ملکیت میں لانا چاہتی ہے لیکن یہ کام خرابی

کا صرف نصف حل ہے۔ اس کے بعد وہ پرائیویٹ سرمایہ دار روپیہ کے چلن کو اڑانا چاہتی ہے۔ جو اہل سرمایہ کا چونکدار ہے۔ چونکہ وہ روپیہ ہی سرمایہ کہلاتا ہے۔ یعنی بہت سے روپے۔ پونڈ۔ اشرفیاں وغیرہ کوئی شخص چھلیاں باروٹیاں یا درختوں کے پھلوں کو جمع کر کے نہیں رکھ سکتا۔ تاکہ بعد میں اُن کی بدولت دوسروں کو غلام بنا سکے کیونکہ خوش قسمتی سے تمام اشیائے خوردنی کھنڈے عرصہ بعد خراب ہو جاتی ہیں۔“ اور اس میں شک نہیں کہ قدرت نے یہ بڑی بھاری سرمایہ کی ہے۔ ورنہ زبردست انسان دوسروں کو فائے کرا کے ہی مار ڈالتے کچھ مدت سے دھانوں کے سکوں کی جگہ کاغذی سکے چلنے لگے لیکن اصول ایکسا ہی ہے۔“

زمین کی پرائیویٹ ملکیت کا نتیجہ تباہی ہے۔ اور تباہی کے لئے روپیہ درکار ہوتا ہے۔ اور روپیہ پھر شخصی ملکیت بن جاتا ہے۔ اور اس کو دوسروں کو غلام بنانے کے کام میں لایا جاسکتا ہے۔ اور یہ سلسلہ اسی طرح جاری رہتا ہے۔ سینٹ پال کا قول ہے کہ ”روپیہ کی محبت تمام بُرائیوں کی جڑ ہے“ یوں کہنا چاہئے تھا۔ کہ ”روپیہ تمام بُرائیوں کی جڑ ہے“ کیونکہ روپیہ سبب ہے اور روپیہ کی محبت مُتسبب۔ جب تک روپیہ موجود رہے گا۔ اکثر آدمی اس سے محبت کئے بغیر نہ رہ سکیں گے۔ خواہ کتنے ہی وعظ اور پسند و نصیحت کئے جائیں۔ جس زمانہ میں مطابق العنان شخصی حکومت کا رواج تھا۔ لوگوں کا حصول طاقت کے لئے سازشیں کرنے کے لئے مجبور تھے جب سے شخصی حکومت کا طریق موقوف ہوا۔ اُس وقت سے نوع انسان کا

سازشیں کرنے کا مرض بھی دُور ہو گیا۔ کیونکہ ہر شے اپنی خوراک پر پرورش پاتی ہے۔ جن ملکوں میں خطابات کا دستور باقی ہے وہاں اعزاز و خطابات حاصل کرنے کے لئے انسان کیا کچھ نہیں کر گزرتے لیکن امریکہ اور فرانس میں کسی کو خیال تک نہیں آتا۔ کیونکہ وہاں کسی کو خطاب نہیں دیا جاتا۔ پس روپیہ قبضہ میں رکھنے کی خواہش روپیہ سے ہی پیدا ہوتی ہے۔ جس پر تمام مذہبی واعطان نے افسوس کیا ہے۔ جس وقت تک اچھٹی خوراک۔ صاف مکان۔ سامانِ تفریحات اور ادویات صرف روپیہ سے حاصل ہو سکتی ہیں اُس وقت تک لازمی ہے کہ لوگ روپیہ کے عاشق بنے رہیں گے۔ کیونکہ مفلسی نہ صرف مصیبت ہے بلکہ موت کا فتوے ہے۔ جس زمانہ میں لوگوں کو حملہ آوروں کے حملوں سے اپنی حفاظت کرنی پڑتی تھی۔ تو ہر شخص کو اپنے شانہ پر ایک بندوق یا کہمیں تلوار لٹکانی پڑتی تھی۔ اُس وقت لوگوں کو یہ بات سمجھانی مشکل تھی۔ کہ ہتھیاروں سے محبت نہ کھنا پاپ ہے کیونکہ ہتھیاروں کی محبت زندگی سے محبت اور موت سے خوف کرنا کالیجہ تھا۔ اور زندگی کی محبت قدرتی قانون ہے۔ پس بجائے زندگی اور صحت کی محبت کو فنا کرنے کے مناسب یہ ہے کہ جراثیم۔ غلاظت۔ افلاس ایک دوسرے پر ظلم کرنے کا انسداد کیا جائے۔ زمانہ قدیم کی مذہبی پرچارک دنیا کی ساما جاک بھلائی کے لئے نیچے قدم ہٹا کر لڑتے تھے۔ اور ہم لوگ آگے بڑھ کر لڑتے ہیں۔ وہ کہتے تھے۔ روپیہ سے محبت نہ کرو۔ اس کے برعکس تھے۔ کہ زندگی صحت کا دار و مدار روپیہ پر ہے۔ اس لئے



زندگی اور صحت سے محبت نہ کرو۔ ہم یہ کہتے ہیں کہ روپیہ کا چلن دُور  
 کرو۔ اور زندگی اور صحت کو بہتر بناؤ۔ پھر روپیہ پر منحصر نہ رہے گی پس  
 کیونرم نوع انسان کی اخلاقی ترقی کے لئے ایک لازمی عنصر ہے جن  
 فلاسفوں نے اقتصادیات کو نظر انداز کیا انہوں نے مالوریت پر عمارت  
 بنانی چاہی۔ حالانکہ اخلاقی زندگی پر اقتصادیات کا بہت کچھ اثر ہے۔  
 اس لئے مارکس ہمارے شکر یہ کا مستحق ہے۔ نہ محض اس لئے کہ اُس نے  
 اقتصادیات اور فلسفہ اخلاق کے باہمی تعلق کی توضیح کی۔ بلکہ اُس نے اپنی  
 توجہ کو علم اقتصاد پر مرکوز کیا۔ اور اس کی اہمیت کو چنلایا۔ فلاسفوں نے اس  
 کے اصولوں کی پڑتال کی۔ اور وہ اس نتیجہ پر پہنچے کہ اُن میں بہت کچھ سچائی  
 موجود ہے۔ اس طور پر مارکس نے فلسفہ اخلاق کو بھی بالواسطہ طور پر  
 مدد دی ہے۔

”میں نے کیونرم کے صرف تین بڑے اصول بیان کرنے پر اکتفاء  
 کی ہے۔ یہ ظاہر کرنے کی غرض سے کہ وہ زمین اور سرمایہ کی شخصی ملکیت۔  
 سکھ کر ایہ۔ لگان ٹیکس۔ سوو۔ منافع ان سب چیزوں کی جنگی کرنی چاہتی  
 ہے۔ اور یہ بخوبی پیش کی ہے۔ کہ جس قدر پیداوار دنیا میں ہو۔ ایک الگبر  
 جمہوری انتظام حکومت اس کی تقسیم کا بندوبست کرے۔ اور پیداوار کو تمام  
 باشندوں کے مابین مساوی حصہ سے تقسیم کیا جائے۔ کیونکہ دنیا میں جو  
 کچھ مصیبت ہے وہ اشیاء کی غیر مساوی تقسیم کی وجہ سے ہے۔ اس آورش  
 کا پرچار مارکس نے کیا۔ تفصیلات کے متعلق اس کے اپنے خیالات  
 دوسرے کمیونسٹ فلاسفوں کی نسبت جداگانہ تھے لیکن بنیادی اصول  
 سب کا ایک ہی ہے۔“

## مزدوروں کا پیغمبر

کارل مارکس کا سب سے بڑا کام اُس کی تصانیف نہ تھیں اور نہ متحدہ انجینئرس قائم کرنا جن کو اُس نے اپنی زندگی میں قائم کر کے توڑ دیا۔ وہ خیال کرتا ہو گا کہ اُس کی یہ سرگرمیاں نوع انسان کی شکرگزاری کا باعث ہو گئی۔ لیکن ہم اُس کے کام کی قیمت کا بہتر اندازہ کر سکتے ہیں۔ مارکس نوع انسان کا فیض رساں تھا کیونکہ زمانہ حال کے یورپ میں وہی پہلا فلاسفر تھا جو مزدوری پیشہ لوگوں کا حقیقی دوست تھا۔ اور یقیناً کھٹا تھا کہ ان کی حالت دُرست ہو سکتی ہے۔ اس سے پہلے سوشلسٹ لوگ خیال کرتے تھے کہ یکو نرزم (اشتراکیت) کوئی ایسی برکت ہے جس کو نیک دل تعلیم یافتہ لوگ غریب جاہل مزدوروں کو عطا کرینگے۔ وہ سمجھتے تھے کہ یہ برکت آسمان سے نازل ہوگی۔ چنانچہ انگلستان کی فیئیں سوسائٹی میں یا ”عیسائی سوشلسٹوں“ میں یہ خیال ابھی تک موجود ہے۔ لیکن مارکس پہلا شخص تھا جس نے یہ کہا کہ مزدوری پیشہ لوگوں کی نجات خود انہی کے ہاتھوں ممکن ہے“۔

”اُس نے جو اپیل کی۔ وہ مزدوروں کے دل میں نقش ہو گئی اور مردانگی کی طاقت جو ان کے اندر سوئی ہوئی تھی جاگ اُٹھی۔ اُس نے کہا کہ ”جو شخص آزاد ہونا چاہتا ہے خود اپنی ہی کوشش سے ہو گا“ اور کہا ”تمام ملکوں کے مزدور متحد ہو جاؤ۔ اس میں تمہارا کچھ بھی نقصان نہ ہو گا بلکہ تمہاری غلامی کی زنجیریں ٹوٹ جائیں گی۔ اور بچہ فواد حاصل ہونگے“ مدت گذرئی بہت لوگ اُس وقت سے پیدا ہوئے اور مر گئے۔ لیکن

مزدوروں کے لیڈر کا یہ آواز جس کو جاہل اور گنہگار سے خستہ حال مزدوروں پر وشواس تھا۔ اب تک گونج رہی ہے اور اُن کے دلوں میں جو صدمہ اور درد لگی پیدا کر رہی ہے۔ اس قسم کا انہوہ حرف انہیں لوگوں کو نصیب ہوتا ہے جنہوں نے کسی مقصد کے لئے خود کشی اٹھایا ہو۔ آرام کرسی پر بیٹھ کر خیال آرائیاں کرنے والے ریفارموں یا کنبائی کیڑے پروفیسروں کو یہ میسر نہیں ہو سکتا۔

مارکس کو خود افلاس اور تنگدستی کی زندگی سے گزرنا پڑا تھا۔ تب اس پر یہ اثر منکشف ہوا کہ عام بازاری لوگوں کے اندر جو چیتھڑوں میں پلٹے ہوئے اور خاک و گرد میں آلودہ ہیں۔ اعلیٰ سے اعلیٰ اخلاقی جذبات مدنون ہیں۔ تمام سوشل تغیرات کی تاریخ میں یہ سب سے بڑی خدمت ہے جو کوئی لیڈر عوام الناس کی کر سکتا ہے کہ وہ اُن کو اپنی ذات پر بھروسہ کرنے کا سبق دیتا ہے۔ یہ کہہ کر کہ وہ اُن پر وشواس رکھتا ہے۔ وہ بیچارے خیال کرتے ہیں کہ وہ کمزور ہیں۔ مگر وہ انہیں بتلاتا ہے کہ وہ زبردست ہیں مگر تو نگہ وہ اُن کے اندر سچائی داخل کر دیتا ہے۔ تمام اخلاقی اصلاحات کا راز یہی ہے۔ جب حضرت مسیح نے ایک بیمار کو شفا بخشی۔ تو اُس نے سوال کیا۔ کیا تو مجھ پر وشواس رکھتا ہے۔ لیکن اُس نے جب ایک گہنگار آدمی کو اُس کی کمزوریوں سے پاک کیا تو فرمایا۔ میں تجھ پر وشواس رکھتا ہوں۔ مہاتما بدھ نے حجام سے کہا۔ ”ہاں تم میرے ساتھ چل سکتے ہو“ اور نائی کا دل ایک دم اونٹ سے اعلیٰ ہو گیا۔ کیونکہ اُس نے خیال کیا کہ مہاتما نے اس کو اس قابل سمجھا کہ اُس کی رفاقت کر سکے۔“

اسی طرح گورو گو بند سنگھ جی مہاراج نے چھوٹی ذاتوں کے آدمیوں کو اعلیٰ ذاتوں کے برابر درجہ دے کر اپنے پیاروں میں شامل کر لیا۔ اوس

چڑیوں سے شیر بن گئے۔ روسیوں نے اٹھارھویں صدی کے فرائش کے جاہل اور بزدل کاشنکاروں سے کہا۔ کہ وہ حکومت کرنے کے قابل ہیں۔ یہ ایک مذاق معلوم ہوتا تھا۔ لیکن نتیجہ کیا ہوا؟ یہ کہ ان الفاظ نے اُن کے اندر مردانگی کی خفہ طاقت کو بیدار کر دیا۔ اور یہ بڑے بڑے امراء اور جاگیرداروں کے جاہل کشتہ باز تاش فاقہ مست غلام ایک ہی نسل کے اندر شہزور اور خودوار شہری بن گئے۔ حضرت محمد صاحب نے عربوں سے فرمایا کہ تم ساری دُنیا کو فتح کر سکتے ہو۔ اور انہوں نے ایسا ہی کر کے دکھا دیا پس جو مہاپرش یہ علم رکھتے ہیں۔ کہ تمام انسان حتیٰ کہ وحشی سے وحشی اور غریب سے غریب تک اخلاق کے اعلیٰ ترین معراج تک پہنچنے کی قابلیت رکھتے ہیں۔ وہی نوع انسان کے نجات و ہندو اور سچے رہبر ہوتے ہیں۔ وہ فطرت انسانی کے جوہر سے باخبر ہوتے ہیں۔ وہ اُن لوگوں میں طاقت پیدا کر دیتے ہیں جو بظاہر بے بس اور کمزور نظر آتے ہیں وہ دُنیا کے ارفلی ترین آدمیوں کو ہیرو بنا سکتے ہیں۔ اسی وجہ سے حضرت عیسیٰؑ غریبوں اور گنہگاروں کے دوست تھے۔ ماہی گیروں اور برادری سے نکالے ہوئے ناداروں اور اپاہجوں کے لبِ در تھے۔ اسی لئے تو مہاتما بُدھ نے عالموں کی زبان سے سیکرت کو چھوڑ کر عام بازار کی زبان پر اکرت میں وعظ و تلقین کرنا اختیار کیا۔ اور اُن لوگوں کو اپنی طرف کھینچا جن کو فلاسفر لوگ نہایت حقیر اور معمولی آدمی خیال کرتے تھے یا بئیل میں آیا ہے۔ جس پتھر کو معمار نے نکلما سمجھ کر پھینک دیا تھا وہ عمارت

میں سب سے اونچا لگا یا گیا ہے۔ کیونکہ خدا نے اس دنیا کی ادنیٰ چیزوں کو چھن لیا ہے۔ تاکہ طاقتوروں کو حیران کرے۔ اور اُس نے نادانوں اور بھولے بھالوں کو چھن لیا ہے۔ تاکہ داناؤں کو ششدر کرے۔ کیونکہ اُس کے سامنے کسی شے کو عظمت نہیں ہے جو اول ہے وہ آخر ہوگا۔ اور جو آخر ہے وہ اول ہے۔“

## انیسویں صدی کا رپو

جو کچھ رُوسیو نے اٹھارھویں صدی میں باشندگان یورپ کے لئے کیا۔ وہی مارکس اور اُس کے اُتھیاں فلاسفوں نے انیسویں صدی میں کیا۔ اُس کا اثبوت اُس کی اخلاقی عظمت کا مظہر ہے۔ کیونکہ وہ بڑا عالم فاضل شخص تھا۔ امیر گھرانہ میں پیدا ہوا۔ ناز و نعمت میں تربیت پائی۔ ممکن تھا کہ اصلاحات آسمان سے نازل ہوتی۔ اور تعلیم یافتہ اور بیدار مغز جماعتیں خود اصلاح کر دیں گی۔ جو تاریخ اور فلسفہ کو تحقیقی ہیں۔ لیکن وہ اخلاقی اعتبار سے دیو تھا۔ اُس نے دیکھا کہ عام آدمی محبت مساوات اور بہادری کو فلسفیانہ مزاج کی آرام طلب تعلیم یافتہ جماعتوں کی نسبت بہتر سمجھتے ہیں۔ اور سوشل اور پولیٹیکل ترقی پسند اور بھگتی سے ہوتی ہے۔ نہ لسانی اور فصیح ادبیانی سے۔ مارکس پہلا شخص تھا جس نے عاجز و بے بس اور ذلیل مزدوروں کے دل میں امید کی روشنی پیدا کی۔ اور یہی اصلی سوشل حریت تھی جس نے اُس کی بدولت یورپ میں جنم لیا۔“

مارکس کے خیالات اور کاموں پر نقطہ چینی کرتے وقت ہمیں  
 ڈاکٹر جانسن کا یہ قول فراموش نہ کرنا چاہیے۔ جو اُس نے گولڈسمتھ  
 کی بابت لکھا ہے کہ ”ہمیں اُس کی کوتاہیوں کو یاد نہ کرنا چاہیے۔  
 کیونکہ وہ بہت بڑا آدمی تھا“۔ مارکس کے نام کی وہ نسلیں بھی  
 عزت کریں گی۔ جو ابھی پیدا نہیں ہوئیں۔ اور اُس کی بیوی اور  
 بچے بھی اُس کی شو بھائیں حصہ دار رہیں گے۔ جس زمانہ میں غلامی  
 اور افلاس کا دنیا سے خاتمہ ہو جائے گا۔ اور ذاتی سرمایہ کا آخری  
 نمبر مہرہ مدفون ہو جائے گا۔ تو نوع انسان اس بات کو فراموش نہ کرے گی  
 کہ جن لوگوں نے دنیا کے ترک کو سوزگ بنایا وہ اکثر نیم گنگی کی  
 وجہ سے بیہوش ہو جایا کرتے تھے۔ مائیں اُس ماں کے حالات  
 سنایا کرتی تھیں۔ تاکہ آنے والی سنہری زمانہ میں بچے شادمانی سے  
 کھیل سکیں اور قہقہے لکھ سکیں۔ دنیا کی بہتری کے لئے نہ کسی کا تکلیف  
 اٹھانا ضروری ہے۔ ناظرین! کیا تم اُن تکلیف اٹھانے والوں میں  
 سے ایک بننا چاہتے ہو؟

تمام شد

# قوی ہیروز کی سوانح حیران

۱۔ مہرنی - از لالہ لاجپت رائے جس نے اٹلی کو آزادی دلائی۔ قیمت فی جلد بارہ آنے۔ (۱۲)

۲۔ گیری بالدی { یہ بھی اٹلی کا ہیروز ہو گیا ہے جس نے اپنا جیون قوم اور ملک کے لیے قربان کیا۔ قیمت فی جلد دس آنے۔ (۱۰)

۳۔ لینن { روس کی خود مختار زبردست اور جابر سلطنت کو پلٹے والے باشندوں کے بانی لینن کے دلچسپ حالات قیمت فی جلد ۱۴

۴۔ فردوروں کا پیگیری { یعنی کارل مارکس کی سوانح حیران از لالہ ہریال ایم۔ اے۔ قیمت فی جلد ۴

۵۔ بھگوان تلک { قوم پرستوں کے بے تاج بادشاہ کی زندگی کے پُر سبق حالات۔ قیمت فی جلد ۸

۶۔ پیپوین { فرانس کے بیخوف جنرل۔ بے نظیر عادل و شہنشاہِ نامکُن کو ممکن بنانے والے کے سبق آموز حالات قیمت ۱۰

۷۔ تلاشِ حق { ہاتھ کا ندھی کی خود نوشت سولخ عمری دو حصوں میں۔ قیمت فی جلد دو روپے (۲)

لاچپتے ایسٹرن تاجکستان لاہور





تصانیف

دیشن بوگت لالہ ہر دیال - ایم۔ اے (جلاوطن)

مذہب اور انسانیت

جس میں قابل مصلحت نے دکھایا ہے۔ کہ دنیا کے بارہ مشہور مذاہب۔ پارسی۔ یہودی۔ ٹنٹو۔ کنگوشین۔ ہنود۔ جینی۔ بدہ۔ عیسائیت۔ اسلام۔ نصوف یعنی صوفی دھرم و انسانی دھرم کے عقائد میں وہ عنصر کتنا کچھ ہے۔ جسکی قدر قیمت ہو سکتی ہے۔ تاکہ بھی خواہان انسانیت اس سے فائدہ اٹھا سکیں۔

مذہب کے قابل اعتراض پہلوؤں اور ان کی خوبیوں پر عالمانہ بحث کی گئی ہے۔ قابل مصلحت کی نئی تصنیف پر اخبارات و رسائل نے۔ پر زور دیوید لکھے ہیں۔ مجلد قیمت ایک روپیہ بارہ آنے

انگریزی تعلیم

اور ہندوستانی قومیت کا دیوالہ

مضمون اور نام مصلحت کافی ہے۔ کتاب کیلئے تعریفی کلمات بلا ضرورت ہونگے۔

قیمت اردو ۶ آنے۔ ہندی ۶ آنے۔

انگریزی ۴ آنے

پبلشرز!

لاجپت رائے اینڈ سنز تاجران کتب لاہور



811

111

• The book is in the same  
at present. A direct line will  
be opened for the first time  
to the open house.

• The book is in the same

